

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**  
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего об-  
разования**  
**«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

Юридический факультет

УТВЕРЖДЕНО  
решением Ученого совета ННГУ  
протокол от «24» апреля 2020 г. № 5

**Рабочая программа дисциплины**

**СИНТАКСИС**

Уровень высшего образования  
**Специалитет**

Специальность  
**40.05.03 «Судебная экспертиза»**

Направленность образовательной программы  
**Экономические экспертизы**

Квалификация  
**судебный эксперт**

Форма обучения  
**Очная**

Нижний Новгород  
2020 год

## 1. Место и цели дисциплины (модуля) в структуре ОП

Данная учебная дисциплина входит в **Базовую часть** учебного плана Блока 1 ОП по специальности **40.05.03 «Судебная экспертиза»**. Код дисциплины в учебном плане: Б1.Б.32. Дисциплина обязательна для освоения в 6 семестре а третьем году обучения.

Данная учебная дисциплина входит в совокупность дисциплин лингвистического цикла, направленных на многоаспектное изучение языка как коммуникативного средства, наряду с дисциплинами «Введение в языкознание» и «Русский язык в деловой документации». Данная дисциплина завершает системное изучение современного русского языка, начатое в курсах «Фонетика. Акустика», «Лексикология. Словообразование» и «Морфология».

### Цель освоения дисциплины

**Цель** освоения дисциплины — дать первоначальное представление о синтаксическом строе языка, на основе чего сформировать умение самостоятельно анализировать словосочетания, простые и сложные предложения, а также сложные синтаксические целые в русском языке; обеспечить овладение основными синтаксическими нормами и знание основных грамматических закономерностей порождения и восприятия предложения и связного текста.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников)

Формируемые компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций
ОК-1: способность понимать и анализировать мировоззренческие, социальные и лично-стно значимые философские проблемы  <i>Этап освоения завершающий</i>	З 1 - ЗНАТЬ: основы философских знаний, наиболее общие стороны природы, общества, мышления, законы их развития У 1 - УМЕТЬ: применять знания в профессиональной деятельности, понимать проблемы взаимоотношений общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности В 1 - ВЛАДЕТЬ: навыками анализа мировоззренческих, социально и лично-стно значимых философских проблем
ОК-7: способность к логическому мышлению, аргументировано и ясно строить уст-	З 1 - ЗНАТЬ: основы логического мышления, анализа, систематизации, обобщения информации, постановки исследовательских задач и выбору путей их решения У 1 - УМЕТЬ: применять понятия с четко определенным содержанием; устанавливать логический смысл суждения; пользоваться логическими правилами ведения диалога и дискуссии; У 2 - УМЕТЬ: логически верно, аргументировано и ясно строить уст-ную речь;

<p>ную и письменную речь, вести полемику и дискуссии</p> <p><i>Этап освоения завершающий</i></p>	<p>У 3 - УМЕТЬ: логически рассуждать при аргументации выводов по результатам экспертных исследований.</p> <p>В 1 - ВЛАДЕТЬ: навыками логического построения рассуждений, распознавания логических ошибок в материалах судебно-следственной, оперативно-служебной и других видов профессиональной деятельности.</p>
<p>ОК-10: способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке</p> <p><i>Этап освоения базовый</i></p>	<p>З 1 - ЗНАТЬ: особенности юридической лексики; правила составления и оформления текстов деловых бумаг и служебных документов; нормы официально-делового стиля, специфику письменного делового общения</p> <p>У 1 - УМЕТЬ: правильно употреблять юридическую лексику в деловой речи; составлять тексты различных видов деловых бумаг и служебных документов в соответствии с языковыми и стилистическими нормами, правильно оформлять их.</p> <p>В 1 - ВЛАДЕТЬ: навыками логического построения мысли;</p> <p>В 2- ВЛАДЕТЬ: навыками публично представлять результаты исследований, вести полемику и дискуссии;</p> <p>В 3 - ВЛАДЕТЬ: навыками составления деловых и служебных документов</p>

### 3. Структура и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 3 зачетных единиц, всего 108 часа, из которых 34 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (16 часов занятия лекционного типа, 16 часов занятия семинарского типа (семинары, научно-практические занятия, лабораторные работы и т.п., 2 часа мероприятия текущего контроля), 36 часов мероприятия промежуточного контроля успеваемости), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося.

#### Структура дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины, форма промежуточной аттестации по дисциплине	Всего (часы)	в том числе				
		контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы				Самостоятельная работа обучающегося, часы
		из них			Всего	
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Занятия лабораторного типа		
Раздел 1. Введение	4	2			2	2

<b>Раздел 2. Синтаксис слово-сочетания</b>	10	2	2		4	6
<b>Раздел 3. Синтаксис членов предложения</b>	12	2	4		6	6
<b>Раздел 4. Синтаксис простого предложения</b>	12	2	2		4	8
<b>Раздел 5 Синтаксис сложного предложения</b>	16	4	4		8	8
<b>Раздел 6 Синтаксис сложного синтаксического целого</b>	16	4	4		8	8
<b>В т.ч. текущий контроль</b>	2					
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	36					

#### Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение	Синтаксический уровень языка: общая характеристика. Основные единицы синтаксиса и разделы синтаксиса как науки. Синтаксическая парадигма. Понятие о синтаксическом значении. Синтаксическая категория. Синтаксические связи и отношения. Сочинение и подчинение
2.	Синтаксис словосочетания	Понятие словосочетания. Словосочетания и другие типы непредикативных сочетаний слов. Структурные типы словосочетаний. Классификация словосочетаний по значению. Типы синтаксических связей в словосочетании
3.	Синтаксис членов предложения	Член предложения как грамматическая категория. Главные члены в отношении к второстепенным. Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого. Виды сказуемых. Второстепенные члены и способы их выражения
4.	Синтаксис простого предложения	Понятие предложения. Предложение и высказывание. Грамматическое значение предложения. Коммуникативность, модальность, предикативность как основные синтаксические категории предложения. Три подхода к изучению предложе-

		<p>ния</p> <p>Структурно-семантические типы простого предложения. Предложения разной модальности. Утвердительные и отрицательные предложения. Предложения по цели высказывания и интонации. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения</p> <p>Понятие осложненного простого предложения. Оборот как грамматическое понятие. Однородные члены. Понятие обособления. Уточнение, пояснение и присоединение как разновидность обособления. Обращения. Вводные слова и предложения, вставные конструкции</p>
5.	Синтаксис сложного предложения	<p>Понятие сложного предложения. Классификация сложных предложений: союзные и бессоюзные сложные предложения. Средства связи в сложных предложениях. Сочинение и подчинение</p> <p>Сложносочиненное предложение: общая характеристика. Типология сложносочиненных предложений: предложения открытой и закрытой структуры. Синтаксические отношения между частями ССП. Средства связи в ССП</p> <p>Сложноподчиненное предложение: общая характеристика. Типология СПП: СПП минимальной и усложненной структуры, СПП расчлененные и нерасчлененные, свободные и фразеологизованные. Средства связи в СПП. Виды придаточных в СПП. Указательные слова. Союзы и союзные слова. СПП с несколькими придаточными: последовательное подчинение, однородное и неоднородное соподчинение</p> <p>Бессоюзное сложное предложение: общая характеристика. Типология БСП по семантике и структуре. Средства связи частей БСП. Знаки препинания в БСП</p> <p>Предложения с разными видами связи: особенности семантики и структуры</p>
6.	Синтаксис сложного синтаксического целого	<p>Способы передачи чужой речи: прямая речь, диалог, цитирование. Косвенная речь</p> <p>Понятие сложного синтаксического целого. Виды ССЦ. ССЦ и абзац. Композиция и средства связи элементов ССП. Функциональные типы речи: описание, повествование, рассуждение</p>

#### 4. Образовательные технологии

В соответствии с рабочей программой и тематическим планом изучение дисциплины проходит в виде аудиторной и самостоятельной работы студентов. Учебный процесс в аудитории осуществляется в форме практических занятий.

#### **Образовательные технологии, способствующие формированию компетенций *используемые на занятиях лекционного типа:***

- лекции-беседы с использованием мультимедийных средств поддержки образовательного процесса;
- лекции с проблемным изложением учебного материала.,

#### ***используемые на занятиях практического типа:***

- регламентированная самостоятельная деятельность студентов;
- решение проблемных ситуаций для реализации технологии коллективной мыслительной деятельности.

- в учебном процессе используются активные формы проведения занятий, технологии интерактивного обучения (тренинги.), информационно-коммуникативные технологии (компьютеры, средства мультимедиа).

## **5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Цель самостоятельной работы - подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию.

Самостоятельная работа способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

### **Формы самостоятельной работы обучающегося**

#### **Изучение понятийного аппарата дисциплины**

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари, справочники и другие материалы, указанные списке литературы.

#### **Изучение тем самостоятельной подготовки по учебно-тематическому плану**

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

#### **Работа над основной и дополнительной литературой**

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, затем переходить к нормативно-правовым актам, научным монографиям и материалам периодических изданий. Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой и не ограничиваться конспектом лекций.

Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной и научной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках.

#### **Самоподготовка к лабораторным и практическим занятиям**

При подготовке к практическому занятию необходимо помнить, что данная дисциплина тесно связана с ранее изучаемыми дисциплинами.

На семинарских занятиях студент должен уметь последовательно излагать свои мысли и аргументировано их отстаивать.

Для достижения этой цели необходимо:

- 1) ознакомиться с соответствующей темой программы изучаемой дисциплины;
- 2) осмыслить круг изучаемых вопросов и логику их рассмотрения;
- 3) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;
- 4) тщательно изучить лекционный материал;
- 5) ознакомиться с вопросами очередного семинарского занятия;
- 6) подготовить краткое выступление по каждому из вынесенных на семинарское занятие вопросу.

Изучение вопросов очередной темы требует глубокого усвоения теоретических основ дисциплины, раскрытия сущности основных положений, проблемных аспектов темы и анализа фактического материала.

#### **Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет**

Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используется электронный курс «Синтаксис» <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=6198>, созданный в системе электронного обучения ННГУ - <https://e-learning.unn.ru/>.

### **5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине, включающий:**

6.1. Перечень компетенций выпускников образовательной программы с указанием результатов обучения (знаний, умений, владений), характеризующих этапы их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования.

Обучающийся по данной дисциплине должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

**ОК 1:** способностью понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;

**ОК-7:** способностью к логическому мышлению, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, вести полемику и дискуссии;

**ОК 10:** способностью осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке.

#### *Карта компетенции ОК 1:*

Индикаторы компетенции	Критерии оценивания (дескрипторы)						
	«плохо»	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«очень хорошо»	«отлично»	«превосходно»

<u>Знания</u> <i>Знать</i> основы философских знаний, наиболее общие стороны природы, общества, мышления, законы их развития	Отсутствие знаний материала	Наличие грубых ошибок в основном материале	Знание основного материала с рядом негрубых ошибок	Знание основного материала с рядом заметных погрешностей	Знание основного материала с незначительными погрешностями	Знание основного материала без ошибок и погрешностей	Знание основного и дополнительным материала без ошибок и погрешностей
<u>Умения</u> <i>Уметь</i> применять знания в профессиональной деятельности, понимать проблемы взаимоотношений общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности	Полное отсутствие умения применять знания в профессиональной деятельности, понимать проблемы взаимоотношений общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности	Отсутствие умения применять знания в профессиональной деятельности, понимать проблемы взаимоотношений общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности	Умение применять отдельные знания в профессиональной деятельности, понимать проблемы взаимоотношений общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности при наличии существенных ошибок	Умение применять отдельные знания в профессиональной деятельности, понимать проблемы взаимоотношений общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности при наличии незначительных ошибок	Умение применять отдельные знания в профессиональной деятельности, понимать проблемы взаимоотношений общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности	Умение применять знания в профессиональной деятельности, понимать проблемы взаимоотношений общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности	Умение применять знания в профессиональной деятельности, понимать проблемы взаимоотношений общества и человека, взаимосвязь свободы и ответственности и способность принимать решение на основе проведенного анализа
<u>Навыки</u> <i>Владеть</i>	Полное отсутствие	Отсутствие	Наличие минимума	Посредственное	Достаточное	Хорошее	Всестороннее



навыками анализа мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем	ствие навыков анализа мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем	навыков анализа мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем	мальных навыков анализа мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем	владение навыкам анализа мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем	владение навыкам анализа мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем	владение навыками анализа мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем	владение навыками анализа мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем
Шкала оценок по проценту правильно выполненных контрольных заданий	0 – 20 %	20 – 50 %	50 – 70 %	70-80 %	80 – 90 %	90 – 99 %	100%

*Карта компетенции ОК 7:*

Индикаторы компетенции	Критерии оценивания (дескрипторы)						
	«плохо»	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«очень хорошо»	«отлично»	«превосходно»
<u>Знания</u> Знать основы логического мышления, анализа, систематизации, обобщения информации, постановки	Отсутствие знаний материала	Наличие грубых ошибок в основном материале	Знание основного материала с рядом негрубых ошибок	Знание основного материала с рядом заметных погрешностей	Знание основного материала с незначительными погрешностями	Знание основного материала без ошибок и погрешностей	Знание основного и дополнительным материала без ошибок и погрешностей

исследовательских задач и выбору путей их решения							
<u>Умения</u> <i>Уметь</i> применять понятия с четко определенным содержанием; устанавливать логический смысл суждения; пользоваться логическими правилами ведения диалога и дискуссии	Отсутствие умений	Частично сформированные умения применять понятия с четко определенным содержанием; устанавливать логический смысл суждения; пользоваться логическими правилами ведения диалога и дискуссии	В целом адекватные, но не вполне сформированные умения применять понятия с четко определенным содержанием; устанавливать логический смысл суждения; пользоваться логическими правилами ведения диалога и дискуссии	В целом адекватно сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения применять понятия с четко определенным содержанием; устанавливать логический смысл суждения; пользоваться логическими правилами ведения диалога и дискуссии	В целом адекватно сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения применять понятия с четко определенным содержанием; устанавливать логический смысл суждения; пользоваться логическими правилами ведения диалога и дискуссии	Адекватные и полностью сформированные умения применять понятия с четко определенным содержанием; устанавливать логический смысл суждения; пользоваться логическими правилами ведения диалога и дискуссии	Адекватные и полностью сформированные умения применять понятия с четко определенным содержанием; устанавливать логический смысл суждения; пользоваться логическими правилами ведения диалога и дискуссии
<u>Умения</u> <i>Уметь</i> логически верно, аргументировано и ясно	Отсутствие умений	Частично сформированные умения логически верно	В целом адекватные, но не вполне сформированные умения логически	В целом адекватно сформированные, но содержащие отдельные про-	В целом адекватно сформированные, но содержащие	Адекватные и полностью сформированные умения	Адекватные и полностью сформированные умения

строить устную речь		но, аргументировано и ясно строить устную речь	верно, аргументировано и ясно строить устную речь	белы умения логически верно, аргументировано и ясно строить устную речь	отдельные пробелы умения логически верно, аргументировано и ясно строить устную речь	логически верно, аргументировано и ясно строить устную речь	логически верно, аргументировано и ясно строить устную речь
<u>Умения</u> <i>Уметь</i> логически рассуждать при аргументации выводов по результатам экспертных исследований	Отсутствие умений	Частично сформированные умения логически рассуждать при аргументации выводов по результатам экспертных исследований	В целом адекватные, но не вполне сформированные умения логически рассуждать при аргументации выводов по результатам экспертных исследований	В целом адекватно сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения логически рассуждать при аргументации выводов по результатам экспертных исследований	В целом адекватно сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения логически рассуждать при аргументации выводов по результатам экспертных исследований	Адекватные и полностью сформированные умения логически рассуждать при аргументации выводов по результатам экспертных исследований	Адекватные и полностью сформированные умения логически рассуждать при аргументации выводов по результатам экспертных исследований
<u>Навыки</u> <i>Владеть</i> навыками логического построения рассуждений, распознавания логических ошибок в материалах	Полное отсутствие навыков логического построения рассуждений, распознавания логических ошибок в	Отсутствие навыков логического построения рассуждений, распознавания логических	Наличие минимальных навыков логического построения рассуждений, распознавания логических ошибок в	Посредственное владение навыками логического построения рассуждений, распознавания логических ошибок в	Достаточное владение навыками логического построения рассуждений, распо-	Хорошее владение навыками логического построения рассуждений, распо-	Всестороннее владение навыками логического построения рассуждений, распо-

лах судебного, оперативной и других видов профессиональной деятельности	материалах судебного, оперативной и других видов профессиональной деятельности	ошибок в материалах судебного, оперативной, оперативной и других видов профессиональной деятельности	материалах судебного, оперативной, оперативной и других видов профессиональной деятельности	материалах судебного, оперативной, оперативной и других видов профессиональной деятельности	знания логических ошибок в материалах судебного, оперативной, оперативной и других видов профессиональной деятельности	знания логических ошибок в материалах судебного, оперативной, оперативной и других видов профессиональной деятельности	знания логических ошибок в материалах судебного, оперативной, оперативной и других видов профессиональной деятельности
Шкала оценок по проценту правильно выполненных контрольных заданий	0 – 20 %	20 – 50 %	50 – 70 %	70-80 %	80 – 90 %	90 – 99 %	100%

*Карта компетенции ОК 10:*

Индикаторы компетенции	Критерии оценивания (дескрипторы)						
	«плохо»	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«очень хорошо»	«отлично»	«превосходно»
<u>Знания</u> Знать особенности юридической лексикологии; правила составления	Отсутствие знаний материала	Наличие грубых ошибок в основном материале	Знание основного материала с рядом негрубых ошибок	Знание основного материала с рядом заметных погрешностей	Знание основного материала с незначительными погрешностями	Знание основного материала без ошибок и погрешностей	Знание основного и дополнительного материала без ошибок

ния и оформления текстов деловых бумаг и служебных документов; нормы официально-делового стиля, специфику письменного делового общения							и погрешностей
<u>Умения</u> <i>Уметь</i> правильно употреблять юридическую лексику в деловой речи; составлять тексты различных видов деловых бумаг и служебных документов в соответствии с языковыми и стилистическими нормами, правильно оформлять их	Отсутствие умений	Частично сформированные умения правильно употреблять юридическую лексику в деловой речи; составлять тексты различных видов деловых бумаг и служебных документов в соответствии с языковыми и стилистическими	В целом адекватные, но не вполне сформированные умения правильно употреблять юридическую лексику в деловой речи; составлять тексты различных видов деловых бумаг и служебных документов в соответствии с языковыми и стилистическими нормами, правильно	В целом адекватно сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения правильно употреблять юридическую лексику в деловой речи; составлять тексты различных видов деловых бумаг и служебных документов в соответствии с языковыми и стилистическими	В целом адекватно сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения правильно употреблять юридическую лексику в деловой речи; составлять тексты различных видов деловых бумаг и служебных документов в соответствии с языковыми и стилистическими	Адекватные и полностью сформированные умения правильно употреблять юридическую лексику в деловой речи; составлять тексты различных видов деловых бумаг и служебных документов в соответствии с языковыми и стилистическими нормами, правильно	Адекватные и полностью сформированные умения правильно употреблять юридическую лексику в деловой речи; составлять тексты различных видов деловых бумаг и служебных документов в соответствии с языковыми

		скими нормами, правильно оформлять их	оформлять их	нормами, правильно оформлять их	соответствии с языковыми и стилистическими нормами, правильно оформлять их	оформлять их	выми и стилистическими нормами, правильно оформлять их
<u>Навыки</u> <i>Владеть</i> навыками логического построения мысли	Полное отсутствие навыков логического построения мысли	Отсутствие навыков логического построения мысли	Наличие минимальных навыков логического построения мысли	Посредственное владение навыками логического построения мысли	Достаточное владение навыками логического построения мысли	Хорошее владение навыками логического построения мысли	Всестороннее владение навыками логического построения мысли
<u>Навыки</u> <i>Владеть</i> навыками публично представлять результаты исследований, вести полемику и дискуссии	Полное отсутствие навыков публично представлять результаты исследований, вести полемику и дискуссии	Отсутствие навыков публично представлять результаты исследований, вести полемику и дискуссии	Наличие минимальных навыков публично представлять результаты исследований, вести полемику и дискуссии	Посредственное владение навыками публично представлять результаты исследований, вести полемику и дискуссии	Достаточное владение навыками публично представлять результаты исследований, вести полемику и дискуссии	Хорошее владение навыками публично представлять результаты исследований, вести полемику и дискуссии	Всестороннее владение навыками публично представлять результаты исследований, вести полемику и дискуссии
<u>Навыки</u> <i>Владеть</i> навыками составления деловых и служебных документов	Полное отсутствие навыков составления деловых и служебных документов	Отсутствие навыков составления деловых и служебных документов	Наличие минимальных навыков составления деловых и служебных документов	Посредственное владение навыками составления деловых и служебных документов	Достаточное владение навыками составления деловых и служебных документов	Хорошее владение навыками составления деловых и служебных документов	Всестороннее владение навыками составления деловых и служебных документов

	ментов				жебных доку- ментов		жебных доку- ментов
Шкала оценок по проценту правильно выполненных контрольных заданий	0 – 20 %	20 – 50 %	50 – 70 %	70-80 %	80 – 90 %	90 – 99 %	100%

## 6.2. Описание шкал оценивания

Предполагается экзамен с оценкой по 7-балльной системе, принятой в ННГУ.

<b>Семибалльная система ННГУ</b>
«превосходно»
«отлично»
«очень хорошо»
«хорошо»
«удовлетворительно»
«неудовлетворительно»
«плохо»

### Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
	<b>превосходно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно», продемонстрированы знания, умения, владения по соответствующим компетенциям на уровне, выше предусмотренного программой
<b>зачтено</b>	<b>отлично</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	<b>очень хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»

	<b>хорошо</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	<b>удовлетворительно</b>	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
<b>не зачтено</b>	<b>неудовлетворительно</b>	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
	<b>плохо</b>	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

6.3. Критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются следующие процедуры и технологии:

- тестирование;
- индивидуальное собеседование,
- письменные ответы на вопросы.

Для оценивания результатов обучения в виде умений и владений используются следующие процедуры и технологии:

- практические письменные контрольные задания.

Для проведения итогового контроля сформированности компетенции используется экзамен в устной форме по билету из двух теоретических вопросов.

6.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих этапы формирования компетенций и (или) для итогового контроля сформированности компетенции.

#### **Контрольные вопросы для экзамена по итогам освоения дисциплины**

Вопрос	Код компетенции
1. Предмет и задачи синтаксиса. Синтаксис как наука и как учебный предмет	ОК-1 ОК-10
2. Синтаксис словосочетания. Словосочетание и слово, словосочетание и предложение. Сочетания слов, не являющихся словосочетаниями	ОК-10
3. Основные типы синтаксической связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание	ОК-10
4. Предложение как основная единица синтаксиса. Грамматическое значение предложения	ОК-10 ОК-10
5. Три подхода к изучению предложения. Актуальное членение предложения	ОК-10



6. Понятие членов предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее. Виды сказуемых	ОК-10
7. Второстепенные члены предложения и способы их выражения	
8. Структурно-семантические типы простого предложения. Объективная модальность предложения. Предложения по цели высказывания и интонации. Утвердительные и отрицательные предложения.	ОК-10
9. Двусоставные и односоставные предложения. Типология односоставных предложений	ОК-10
10. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения, их виды	ОК-10
11. Понятие осложнения. Типология осложнений. Оборот как синтаксическое понятие	ОК-10 ОК-10
12. Однородные члены и их виды. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах	ОК-10
13. Обособленные определения, обстоятельства и дополнения	
14. Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. Знаки препинания при них	ОК-10
15. Вводные слова и предложения. Типология вводных конструкций по значению. Разграничение вводных и невводных употреблений	ОК-10
16. Вставные конструкции, обращения и междометия. Нечленимые слова-предложения как вид осложнения простого предложения	ОК-10
17. Сложное предложение как синтаксическая единица. Принципы классификации сложных предложений в концепции. Основные типы сложносочиненных предложений	ОК-10 ОК-10 ОК-10
18. Сложносочиненное предложения: виды по структуре и семантике	ОК-10
19. Сложноподчиненные предложения. Средства связи в СПП. Виды СПП	ОК-10
20. Типы придаточных по значению. СПП с разными видами связи: типы подчинения в простых предложениях в СПП с несколькими придаточными	ОК-7 ОК-7 ОК-1
21. Бессоюзное сложное предложение: виды БСП по семантике и структуре. Знаки препинания в БСП	ОК-1 ОК-1
22. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитирование	ОК-7
23. Сложное синтаксическое целое: структура и семантика. Средства связи в ССЦ	ОК-7
24. Функциональные типы речи: описание, повествование, рассуждение	ОК-7
25. Синтаксис текста. Понятие текста в лингвистике. Типы текстов	
26. Текст как информационная структура. Виды информации в тексте	
27. Понятие «категории текста». Связность и цельность как базовые категории текста	
28. Виды связности текста: имплицитная и эксплицитная связность	
29. Средства выражения имплицитной и эксплицитной связности текста на разных уровнях языка	
30. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста	

**Курсовая работа – не предусмотрена учебным планом**

**Типовые задания для текущего контроля успеваемости**

### Задания для оценки компетенции ОК-1

**Задание 1. Членимость текста.** Какие элементы текста относятся к результатам объемно-прагматического членения, а какие — к результатам контекстно-вариативного членения? Заполните таблицу, вставив номера примеров:

1. Единицы объемно-прагматического членения	2,3,5,7
2. Единицы контекстно-вариативного членения	1,4,6,8

#### Единицы членения текста:

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| 1. Лирическое отступление | 5. Стихотворная строка                 |
| 2. Абзац                  | 6. Обращение к читателю                |
| 3. Параграф               | 7. Оглавление                          |
| 4. Монолог главного героя | 8. Несобственно-прямая речь в рассказе |

### Задания для оценки компетенции ОК-7

#### Задание 1. Связность и цельность текста

##### 2.1. Связность текста

А. К какому типу когезии относятся следующие примеры? Заполните таблицу, вставив + и — в графы с номерами предложений:

Тип когезии:	1	2	3	4
1. Фонетическая когезия (созвучия разных слов в прозе, рифма в стихотворении)	—	+	—	+
3. Морфемно-словообразовательная когезия (одинаковые морфемы в словах, однокоренные слова)	+	+	—	—
3. Лексическая когезия (лексический повтор, синонимы, антонимы, слова одной тематич. группы)	+	—	+	+
4. Морфологическая когезия (вид и время глагола, местоимения, вводные слова, наречия места / времени)	+	+	+	+
5. Синтаксическая когезия (параллелизм, неполнота предложения, соч. союзы, вопросно-ответная стр-ра)	+	+	+	+

#### Примеры из текстов:

1. Писателем стать легко. А писать научиться трудно!
2. Победителей не сажают! Повелителей не судят!

3. Земля вращается вокруг Солнца. Доказано Галилеем. Надежная бытовая техника существует. Доказано Занусси.

4. А много ль корова дает молока? — Не выдоишь за день, устанет рука

**Б. Проспекция или ретроспекция.** Выражаются в том числе с помощью понятий «правосторонняя» или «левосторонняя связь»? Это зависит от того, в каком фрагменте текста находится сигнал связи — в предыдущем или последующем. В фрагменте текста с пронумерованными предложениями для каждого из них определите направление связности и схематически обозначьте (например,  $1 \rightarrow 2$  - левосторонняя;  $2 \leftarrow 3$  – правосторонняя), выявив сигналы связи:

**I.** (1) Юность – это своего рода дар не уставать, не знать скуки, все воспринимать с воодушевлением. (2) Но дар этот, если его понимать как естественный интерес к жизни, можно с годами и утратить, а можно и умножить.

ОТВЕТ:  $1 \rightarrow 2$ : сигналы левосторонней связи – но дар этот, его;

**II.** (1) Есть еще одна причина, почему я не вправе молчать. (2) Количество публикаций, в том числе зарубежных, росло. (3) Моя рукопись устаревала, не сходя с письменного стола. (4) И я понял: от меня ждут не информации, а жизнеописания. (5) Тогда я бросился в другую крайность. (6) Начал писать биографический очерк.

ОТВЕТ:  $1 \leftarrow 2,3$ : сочетание есть еще одна причина указывает на правостороннюю связь;  $4 \leftarrow 5$ : сочетание бросился в другую крайность тоже ориентирует на последующее разъяснение – правосторонняя связь;  $2 \rightarrow 3$ : союз И — сигнал левосторонней связи;  $1 \rightarrow 4$ : антонимия одна причина  $\leftrightarrow$  другая крайность.

**В. Имплицитная связность.** Связность, выраженная с помощью ПРОПУСКА элементов, которые восстанавливаются из контекста или из общего смысла ситуации. На чем основана имплицитная связность в следующих примерах?

(1) Потерялся большой черный дипломат. Нашедших просим вернуть в посольство Нигерии

(2) — Папа, скажи, пожалуйста, а как ловят сумасшедших? / — С помощью пудры, красивых платьев и милых улыбок, сын мой.

(3) Генеральный Секретарь ЦК КПСС выступает с речью: / — Через двадцать лет мы будем жить при коммунизме! / Реплика из зала: — А мы?

(4) Парень на дискотеке подходит к девушке: «Вы свободны?» / — «Да». / — «Тогда поддержите мою банку пива!»

**2.2. Цельность текста.** В фрагменте текста с пронумерованными предложениями для каждого из них определите, предложения под каким номером примеров выражают: 1) интеграцию, 2) завершенность и 3) модальность. Заполните таблицу, вставив номера примеров:

1. Интеграция	2. Завершенность	3. Модальность
1,3,4,5,6 — 11,13	1, 13	1, 2,3,4,5,6,7

**Текст для анализа**  
**Собака** (И.С. Тургенев, «Стихотворения в прозе»)

- (1) *Нас двое в комнате: собака моя и я. (2) На дворе воет страшная, неистовая буря.*
- (3) *Собака сидит передо мною — и смотрит мне прямо в глаза.*
- (4) *И я тоже гляжу ей в глаза.*
- (5) *Она словно хочет сказать мне что-то. (6) Она немая, она без слов, она сама себя не понимает —но я ее понимаю.*
- (7) *Я понимаю, что в это мгновенье и в ней и во мне живет одно и то же чувство, что между нами нет никакой разницы. Мы торжественны; в каждом из нас горит и светится тот же трепетный огонек.*
- (8) *Смерть налетит, махнет на него своим холодным широким крылом...*
- (9) *И конец!*
- (10) *Кто потом разберет, какой именно в каждом из нас горел огонек?*
- (11) *Нет! это не животное и не человек меняются взглядами...*
- (12) *Это две пары одинаковых глаз устремлены друг на друга.*
- (13) *И в каждой из этих пар, в животном и в человеке — одна и та же жизнь жметя пугливо к другой.*

**Задание 2. Парадигматика и синтагматика текста.** Парадигматика проявляется в отношениях эквивалентности, связанных с разного рода повторами (лексическими, словообразовательными, синтаксическими — параллелизм и пр.). Синтагматика проявляется в появлении развернутой метафоры, обыгрывающей новые связи между словами. В фрагменте текста с пронумерованными предложениями для каждого из них выявите сигналы парадигматических или синтагматических отношений в тексте.

**I.** (1) *Синеватый рассвет белеет. (2) Снежное кружево деревьев легко, как воздух. (3) Плавает гул церковный, и в этом морозном гуле шаром всплывает солнце. (4) Пламенное оно, густое, больше обыкновенного: солнце на Рождество. (5) Выплывает огнем за садом* (И. Шмелев).

ОТВЕТ: Парадигматика: 3 и 5 — всплывает; 3 и 4 — солнце. Синтагматика: развернутая метафора плавающего солнца — 3,4,5.

**II.** (1) *Я просыпаюсь, радостный, меня ослепляет блеском и в этом блеске — веселый звон. (2) Сразу я не могу понять, отчего такой блеск и звон. (3) Будто еще во сне — звонкие золотые яблочки, как в волшебном саду, из сказки. (4) Открываю опять глаза — и вдруг вспоминаю: да это Пасха!.. (5).. яркое утро, солнце, пасхальный звон!..*

И. Шмелев).

ОТВЕТ: Парадигматика: 1 и 2 — блеск, звон; 1,2,5 — звон; 4,5 — пасха, пасхаль-

ный. Синтагматика: развернутая метафора *звонкие золотые яблочки, как в волшебном саду, из сказки* — 1,2,3.

### **Задания для оценки компетенции ОК-10** **Образец текста для анализа:**

Между тем великий комбинатор заканчивал жизнеописание Александра Ивановича Корейко. Со всех пяти избушек, составлявших чернильный прибор «Лицом к деревне», были сняты бронзовые крышечки. Остап макал перо без разбора, куда попадет рука, ездил по стулу и шаркал под столом ногами.

У него было изнуренное лицо карточного игрока, который всю ночь проигрывал и только на рассвете поймал наконец талию. Всю ночь не вязались банки и не шла карта. Игрок менял столы, старался обмануть судьбу и найти везучее место. Но карта упрямо не шла. Уже он начал «выжимать», то есть, посмотрев на первую карту, медленнейшим образом выдвигать из-за ее спины другую, уже клал он карту на край стола и смотрел на нее снизу, уже складывал обе карты рубашками наружу и раскрывал их, как книгу,— словом, проделывал все то, что проделывают люди, когда им не везет в девятку. Но это не помогало. В руки шли по большей части картинки: валеты с веревочными усиками, дамы, нюхающие бумажные цветки, и короли с дворницкими бородами. Очень часто попадались черные и розовые десятки. В общем, шла та мерзость, которую официально называют «бак-кара», а неофициально — «бак» или «жир». И только в тот час, когда люстры желтеют и тухнут, когда под плакатами «спать воспрещается» храпят и захлебываются на стульях неудачники в заношенных воротничках, совершается чудо. Банки вдруг начинают вязаться, отвратительные фигуры и десятки исчезают, валят восьмерки и девятки. Игрок уже не мечется по залу, не выжимает карту, не заглядывает в нее снизу. Он чувствует в руках счастливую талию. И уже марафоны столпились позади счастливца, дергают его за плечи и подхалимски шепчут: «Дядя Юра, дайте три рубля». А он, бледный и гордый, дерзко переворачивает карты и под крики: «Освобождаются места за девятым столом!» и «Аматорские, пришлите по полтиннику!» — потрошит своих партнеров. И зеленый стол, разграфленный белыми линиями и дугами, становится для него веселым и радостным, как футбольная площадка.

Для Остапа уже не было сомнений. В игре наступил перелом.

Все неясное стало ясным. Множество людей с веревочными, усиками и королевскими бородами, с которыми пришлось ошибиться Остапу и которые оставили след в желтой папке с ботиночными тесемками, внезапно посыпались в сторону, и на передний план, круша всех и вся, выдвинулось белоглазое ветчинное рыло с пшеничными бровями и глубокими ефрейторскими складками на щеках.

Остап поставил точку, промакнул жизнеописание прессом с серебряным медвежонком вместо ручки и стал подшивать документы. Он любил держать дела в порядке. Последний раз полюбовался он хорошо разглаженными показаниями, телеграммами и различными справками. В папке были даже фотографии и выписи из бухгалтерских книг. Вся жизнь Александра Ивановича Корейко лежала в папке, а вместе с ней находились там пальмы, девушки, синее море, белый пароход, голубые экспрессы, зеркальный автомобиль

и Рио-де-Жанейро, волшебный город в глубине бухты, где живут добрые мулаты и подавляющее большинство граждан ходит в белых штанах. Наконец-то великий комбинатор нашел того самого индивида, о котором мечтал всю жизнь.

— И некому даже оценить титанический труд,— грустно сказал Остап, поднимаясь и зашнуровывая толстую папку.— Балаганов очень мил, но глуп. Паниковский — просто вздорный старик. А Козлевич — ангел без крыльев. Он до сих пор не сомневается в том, что мы заготавливаем рога для нужд мундштучной промышленности.

**Задание 1. Синтаксис словосочетания.** Найдите три простых словосочетания, построенных по разным структурным схемам. Охарактеризуйте их в следующем порядке:

- а) начальная форма словосочетания;*
- б) структурная схема словосочетания (с указанием главного и зависимого компонентов, морфологической выраженности главного слова*
- в) синтаксически членимое или нечленимое;*
- г) грамматическое значение словосочетания (семантико-синтаксические отношения между компонентами): атрибутивные, объектные, обстоятельственные, субъектные, комплетивные, синкретичные (объектно-атрибутивные, обстоятельственно-атрибутивные и т. д.);*
- д) тип синтаксической связи: согласование (полное или неполное), управление (сильное или слабое), примыкание;*
- е) средства выражения этой связи.*

## ОБРАЗЦЫ АНАЛИЗА СЛОВСОЧЕТАНИЙ

### Великий комбинатор

н.ф. – великий комбинатор

↓——— х

Прилаг. + сущ.

Синт.членимое; атрибутивные отношения; согласование полное – в роде, числе, падеже; связь выражена системой окончаний зависимого слова

### Макал перо

н.ф. – макать перо

х———↓

Глагол. + сущ.

Синт.членимое; объектные отношения; управление беспредложное, сильное, глагольное; связь выражена окончанием зависимой словоформы

### **Старался обмануть**

н.ф. – стараться обмануть

х —————↓

Глагол + инфинитив

Синт.членимое; комплетивные (восполнительные) отношения; примыкание; связь грамматически не выражена (т.к.зависимое слово – не изменяется)

### **Задание 2. Синтаксис простого предложения. Члены предложения.**

1. Выпишите из текста 6 разных по морфологической выраженности подлежащих
2. Выпишите из текста 8 сказуемых разного типа (по 2 каждого) и охарактеризуйте их по схеме:
  - тип сказуемого
  - семантика вспомогательного глагола (для СГС) или тип связочного глагола (для СИС)
  - морфологическая выраженность (для ПГС – время+наклонение / инфинитив)
3. Выпишите из текста 6 разных типов необособленных определений и приложений (по структуре и морфологической выраженности)
4. Выпишите из текста по 2 разных типа дополнений разной морфологической выраженности (прямое, косвенное беспредложное, косвенное предложное)
5. Найдите все типы обстоятельств по значению, имеющиеся в тексте, и определите их морфологическую выраженность
6. Охарактеризуйте синтаксическую функцию всех инфинитивов в тексте

### **Задание 3. Синтаксис простого предложения. Характеристика простого предложения.**

1. Выписать все односоставные предложения (можно в составе сложного), охарактеризовать их типы
2. Выписать все нераспространенные предложения, указав в них грамматическую основу
3. Выписать все неполные предложения разных типов и охарактеризовать их
4. Выписать все неповторяющиеся случаи всех видов осложнений, которые присутствуют в тексте, и дать им характеристику

**Контрольные работы для оценки компетенции ОК-10**

## **Контрольная работа № 1: СИНТАКСИС СЛОВСОЧЕТАНИЯ И ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

*Подберите самостоятельно отрывок из оригинального (непереводного) художественного, публицистического или научного текста в 100—150 слов*

### **Задания:**

1. Выпишите из текста и охарактеризуйте по 2 примера сочетаний слов, не являющихся словосочетаниями: а) предикативные сочетания; б) полупредикативные сочетания; в) непредикативные сочетания с сочинительной связью; г) непредикативные сочетания с пояснительной связью.
2. Найдите три простых словосочетания, построенных по разным структурным схемам. Охарактеризуйте их в следующем порядке: а) начальная форма словосочетания; б) структурная схема словосочетания (с указанием главного и зависимого компонентов, морфологической выраженности главного слова; в) синтаксически членимое или нечленимое; г) грамматическое значение словосочетания (семантико-синтаксические отношения между компонентами): атрибутивные, объектные, обстоятельственные, субъектные, комплетивные, синкретичные (объектно-атрибутивные, обстоятельственно-атрибутивные и т. д.); д) тип синтаксической связи: согласование (полное или неполное), управление (сильное или слабое), примыкание; е) средства выражения этой связи.
3. Выпишите в расширенном контексте 2 синтаксически нечленимых словосочетания разных структурных типов. Определите их синтаксическую функцию (каким членом предложения являются). Назовите лексико-грамматические факторы, создающие нечленимость.
4. Выпишите из текста простое предложение, содержащее не менее 10 полнозначных слов. Разберите его по членам предложения, укажите при этом тип сказуемого, определения, дополнения, семантический разряд обстоятельств. Определите грамматическое значение предложения (значение модальности, синтаксического времени, предикативности) и укажите средства выражения этого значения.
5. Найдите все односоставные предложения (как простые, так и в составе сложных предложений), определите тип каждого из них. Укажите способ выражения главного члена предложения.

*\*В конце работы — обязателен список использованной учебной и научной литературы и словарей*

## **Контрольная работа № 2: СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

*Выполняется по тексту контрольной работы № 1*

### **Задания:**

1. Выпишите из текста 5 сложносочиненных предложений (как самостоятельных, так и в составе сложных синтаксических конструкций): а) сложносочиненное предложение с соединительным союзом; б) сложносочиненное предложение с разделительным союзом; в) сложносочиненное предложение с противительным союзом; г) сложносочиненное предложение с присоединительным союзом; д) сложносочиненное предложение с пояснительным союзом. Определите их грамматическое значение (смысловые отношения между частями).
2. Выпишите все сложноподчиненные предложения (как самостоятельные, так и в составе сложных синтаксических конструкций). Составьте структурную схему каждого предложения, указав в ней тип придаточного.
3. Выпишите 3 бессоюзных сложных предложения (как самостоятельные, так и в составе сложных синтаксических конструкций). Определите их грамматическое значение (смыс-



ловые отношения между предикативными частями). Укажите средства связи предикативных частей.

4. Выпишите сложное предложение усложненной структуры (многочленное предложение с разными видами связи). Составьте его схему. Укажите смысловые отношения между частями.

*\*В конце работы — обязателен список использованной учебной и научной литературы и словарей*

### **Контрольная работа для оценки компетенции ОК-7**

#### **Контрольная работа № 3: СИНТАКСИС СЛОЖНОГО СИНТАКСИЧЕСКОГО ЦЕЛОГО**

*Выполняется по тексту контрольной работы № 1*

##### **Задания:**

Выделите в тексте и выпишите сложное синтаксическое целое (ССЦ). Озаглавьте его. Проанализируйте выделенное ССЦ по схеме:

- а) строение: зачин (инициальное предложение), основная часть, концовка;
- б) вид связи между предложениями: цепная, параллельная, присоединительная; смешанная;
- в) лексические и грамматические средства связи предложений.

##### **ОБРАЗЕЦ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ:**

*Выделите в тексте и выпишите сложное синтаксическое целое (ССЦ). Озаглавьте его. Проанализируйте выделенное ССЦ по схеме:*

- а) строение: зачин (инициальное предложение), основная часть, концовка;*
- б) вид связи между предложениями: цепная, параллельная, присоединительная; смешанная;*
- в) лексические и грамматические средства связи предложений.*

##### **Текст для анализа:**

Рыба была слишком велика для лоханки и лежала на дне, завернув хвост. Ее чешуя отливала золотом, плавники были ярко-красного цвета, а от громадной хищной морды шли в стороны два нежно-голубых складчатых, как веер, длинных крыла. Морской петух был еще жив и усиленно работал жабрами.

##### **Анализ:**

- А) Зачин – твердое начало (на первом месте – сущ. в позиции подлежащего);; основная часть – описание рыбы; концовка – отсутствует*
- Б) В ССЦ представлена параллельная связь, как это свойственно описанию, – т.к. глаголы-сказуемые в последовательно идущих друг за другом предложениях – одного вида и времени (несов. вид, прош. время); все глаголы прош. времени в значении актуальном*
- В) Лексические средства связи:*
  - слова одной тематической группы (ХВОСТ, ЧЕШУЯ, МОРДА)*
  - слова в родо-видовых отношениях (РЫБА – МОРСКОЙ ПЕТУХ)*
  - синонимия контекстуальная (ДЕНЬГИ... СРЕДСТВА)*

### **Вопросы для собеседования**

#### **Вопросы для оценки компетенции ОК-1:**

1. Синтаксический уровень языка: общая характеристика
2. Понятие текста в лингвистике. Типы текстов
3. Текст как информационная структура. Виды информации в тексте
4. Связность и цельность как базовые категории текста

**Вопросы для оценки компетенции ОК-7:**

1. Единицы текста. Абзац
2. Способы передачи чужой речи: прямая речь, диалог, цитирование. Косвенная речь
3. Понятие сложного синтаксического целого. Виды ССЦ, ССЦ и абзац
4. Композиция и средства связи элементов ССП
5. Функциональные типы речи: описание, повествование, рассуждение

**Вопросы для оценки компетенции ОК-13:**

1. Основные единицы синтаксиса и разделы синтаксиса как науки. Синтаксическая парадигма
2. Понятие о синтаксическом значении. Синтаксическая категория. Синтаксические связи и отношения. Сочинение и подчинение
3. Понятие словосочетания. Словосочетания и другие типы непредикативных сочетаний слов
4. Структурные типы словосочетаний. Классификация словосочетаний по значению
5. Типы синтаксических связей в словосочетании
6. Член предложения как грамматическая категория. Главные члены в отношении к второстепенным.
7. Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения
8. Способы выражения подлежащего
9. Способы выражения сказуемого. Виды сказуемых
10. Второстепенные члены и способы их выражения
11. Понятие предложения. Предложение и высказывание
12. Грамматическое значение предложения. Коммуникативность, модальность, предикативность как основные синтаксические категории предложения
13. Три подхода к изучению предложения
14. Структурно-семантические типы простого предложения
15. Предложения разной модальности
16. Утвердительные и отрицательные предложения
17. Предложения по цели высказывания и интонации
18. Двусоставные и односоставные предложения
19. Распространенные и нераспространенные предложения
20. Полные и неполные предложения
21. Понятие осложненного простого предложения. Оборот как грамматическое понятие
22. Однородные члены
23. Понятие обособления
24. Уточнение, пояснение и присоединение как разновидности обособления
25. Обращения
26. Вводные слова и предложения, вставные конструкции
27. Понятие сложного предложения. Классификация сложных предложений: союзные и бессоюзные сложные предложения
28. Средства связи в сложных предложениях. Сочинение и подчинение

29. Сложносочиненное предложение: общая характеристика. Типология сложносочиненных предложений: предложения открытой и закрытой структуры. Синтаксические отношения между частями ССП. Средства связи в ССП
30. Сложноподчиненное предложение: общая характеристика. Типология СПП: СПП минимальной и усложненной структуры, СПП расчлененные и нерасчлененные, свободные и фразеологизованные
31. Средства связи в СПП. Виды придаточных в СПП
32. Указательные слова. Союзы и союзные слова
33. СПП с несколькими придаточными: последовательное подчинение, однородное и неоднородное соподчинение
34. Бессоюзное сложное предложение: общая характеристика. Типология БСП по семантике и структуре. Средства связи частей БСП. Знаки препинания в БСП
35. Предложения с разными видами связи: особенности семантики и структуры

### **Письменные задания, выносимые на экзамен:**

#### **Задания для оценки компетенции ОК-7**

Даются варианты заданий с текстами и 4 заданиями к ним.

Два задания — общие для всех вариантов:

1. *Проанализируйте сложное синтаксическое целое*
2. *Выполните анализ выделенного сложного предложения*

Два других задания варьируются от варианта к варианту.

#### **Тексты вариантов:**

##### Текст 1

Соловецкие острова расположены в Белом море при входе в Онежскую губу. Общая площадь островов триста квадратных километров. На Соловках 17 тысяч гектаров смешанных лесов и 516 озер. Основатели Соловецкой обители - монахи-пустынники Савватий, Герман и Зосим - ныне канонизированы. Рождением своим обитель считает 1429 год, хотя в нынешнем виде монастырь был построен в XVI веке. Под началом игумена Филарета Колычева началось бурное развитие Соловецкой обители. Один за другим строились храмы, крупные хозяйственные сооружения. Собственная солеварня позволила наладить торговлю. Вокруг монастыря построили крепость. В 1582-1594 гг. с целью обороны по приказу царя, но силами самих монахов были возведены невиданные доселе мощные валунные стены и башни, которые стоят на Соловках и поныне. Стены Соловецкого кремля сделаны из живых камней. Огромные валуны поросли разноцветными лишайниками и выглядят очень живописно. Все постройки кажутся выросшими из земли.

В 1854 году, в разгар Крымской войны, монастырь подвергся нападению английской эскадры. Около девяти часов продолжался интенсивный обстрел. *По святой обители было выпущено более 1800 ядер и бомб, которых, по признанию самого английского капитана, хватило бы для разрушения нескольких городов.* Подводя итог баталии, защитники крепости сами были удивлены полным отсутствием человеческих жертв; не пострадали

даже чайки, во множестве населявшие монастырь. Больше того: одно из последних ядер было обнаружено не взорвавшимся за иконой Богоматери.

Во время Второй мировой войны немецкий бомбардировщик, получивший приказ на обстрел соловецкого комплекса, вернулся с полпути назад. Что его вернуло - об этом история умалчивает.

*1. Произведите анализ сложного синтаксического целого, определив микротему, выявив структуру и средства связи между компонентами ССЦ.*

*2. Дайте характеристику предложению, выделенному курсивом.*

*3. Выполните указанные дополнительные задания к текстам:*

*А) Найдите составные именные сказуемые и дайте им характеристику.*

*Б) Охарактеризуйте способы осложнения предложений, встречающиеся в тексте.*

## Текст 2

Когда лицо его, грудь, живот, распростертые руки напились снегового холода, Бистрем медленно очнулся. *Лежа ничком, силился разобраться, почему он в таком странном положении, – носом в снегу, и на чем прервались его обязанности?* Из чувств у него всего сильнее была воля к долгу.

Он с трудом повернулся, – удалось сесть. В карманах литература цела. «Неприятное обстоятельство, – пробормотал. – Сколько же я здесь провалялся?..»

Небо было железного цвета, снег на крышах розовел от зари. Попытки встать не привели ни к чему. Ощупал ноги, – целы, по-видимому, контузия... Уши будто чем-то завалены, – мир был беззвучен.

*1. Произведите анализ сложного синтаксического целого, определив микротему, выявив структуру и средства связи между компонентами ССЦ.*

*2. Дайте характеристику предложению, выделенному курсивом.*

*3. Выполните указанные дополнительные задания к текстам:*

*А) Найдите нечленимые словосочетания, дайте им характеристику.*

*Б) Охарактеризуйте способы осложнения предложений, встречающиеся в тексте.*

## Текст 3

Побежали дни в Н - ской больнице, и я стал понемногу привыкать к новой жизни.

*В деревнях по-прежнему мяли лен, дороги оставались непроезжими, и на приемах у меня бывало не больше пяти человек. Вечера были совершенно свободны, и я посвящал их разбору библиотеки, чтению учебников по хирургии и долгим одиноким чаепитиям у тихо поющего самовара.*

Целыми днями и ночами лил дождь, и капли неумолчно стучали по крыше, и хлестала под окнами вода, стекая по желобу в кадку. На дворе была слякоть, туман, черная мгла, в которой тусклыми, расплывчатыми пятнами светились окна фельдшерского домика и керосиновый фонарь у ворот.

*1. Произведите анализ сложного синтаксического целого, определив микротему, выявив структуру и средства связи между компонентами ССЦ.*

*2. Дайте характеристику предложению, выделенному курсивом.*

*3. Выполните указанные дополнительные задания к текстам:*

*А. Укажите, какие типы осложнения встречаются в данном ССЦ.*

*Б. В выделенном предложении укажите способ морфологического выражения подлежащих.*

#### Текст 4

*Если человек не ездил на лошадях по глухим проселочным дорогам, то рассказывать мне ему об этом нечего: все равно он не поймет. А тому, кто ездил, и напоминать не хочу.*

Скажу коротко: сорок верст, отделяющих уездный город Грачевку от Мурьинской больницы, ехали мы с возницей моим ровно сутки. И даже до курьезного ровно: в два часа дня 16 сентября 1917 года мы были у последнего лабаза, помещающегося на границе этого замечательного города Грачевки, а в два часа пять минут 17 сентября того же 17-го незабываемого года я стоял на битой, умирающей и сникшей от сентябрьского дождика траве во дворе Мурьинской больницы.

*1. Произведите анализ сложного синтаксического целого, определив микротему, выявив структуру и средства связи между компонентами ССЦ.*

*2. Дайте характеристику предложению, выделенному курсивом.*

*3. Выполните указанные дополнительные задания к текстам:*

*А) Определите структурно-семантический тип односоставных предложений.*

*Б) Охарактеризуйте обособленные определения.*

#### Текст 5

Есть у рыб и друзья.

Рыбка-бычок мирно уживается в одной норке с креветкой. Ядовитые медузы спасают мальков от хищников под своим куполом: никто не отважится сунуть туда нос. *Рыбки-клоуны дружно живут с актиниями: актиниям достаются крохи от рыбной добычи, и за это они защищают их от хищников своими ядовитыми щупальцами.*

Крохи от добычи акул достаются рыбам-лоцманам, которые всегда плавают у акульего носа, и прилипалам, которые прилипают к акулам.

Больших рыб чистят особые рыбки - чистильщики. Очищают их плавники и тело от струьев, от рачков-клещиков, от кусочков содранной кожи.

1. Произведите анализ сложного синтаксического целого, определив микротему, выявив структуру и средства связи между компонентами ССЦ.

2. Дайте характеристику предложению, выделенному курсивом.

3. Выполните указанные дополнительные задания к текстам:

А. Определите тип подчинения в предложении третьего абзаца

Б. Объясните постановку двоеточия

## Текст 6

Разные приемы субъективного авторского повествования, набор которых не совпадает у разных писателей, взаимодействуют друг с другом. Это можно показать на примере поэмы Гоголя «Мертвые души». В ней совмещаются различные проявления субъективного авторского повествования - от «Я» писателя, творца изображаемого мира, до обезличенных форм речеведения. Поэма вбирает в себя разные частные проявления субъективного начала, в том числе и примененные в более ранних произведениях. Нагляднее всего это обнаруживается в отступлениях, которые строятся то как лирические, то как иронические.

1. Произведите анализ сложного синтаксического целого, определив микротему, выявив структуру и средства связи между компонентами ССЦ.

2. Дайте характеристику предложению, выделенному курсивом.

3. Выполните указанные дополнительные задания к текстам:

А. Выявите все имеющиеся в тексте способы осложнения предложений и дайте им характеристику.

Б. Определите тип, односоставного предложения и тип «сказуемого» в нем, указав компонентный состав последнего.

## Текст 7

*Ветер дул все порывистее, сыпля брызги с ярко-зеленых деревьев, за садом, где-то низко, гремел тугой гром, бледно-голубые сполохи озаряли небо, и повсюду пели соловьи. Совершенно непонятно было, как могут они так старательно, в таком упорном забытьи, так сладко и сильно цокать, щелкать и рассыпаться под этим тяжким свинцовооблачным небом, среди гнущихся от ветра деревьев, в густых мокрых кустах. Но еще непонятнее было, как проводят караульщики на этом ветру ночи, как спят они на сырой соломе под навесом гнилого шалаша!*

*1. Произведите анализ сложного синтаксического целого, определив микротему, выявив структуру и средства связи между компонентами ССЦ.*

*2. Дайте характеристику предложению, выделенному курсивом.*

*3. Выполните указанные дополнительные задания к текстам:*

*А. Указать все типы осложненного простого предложения, сгруппировать их.*

*Б. Найти односоставные предложения, определить их тип, семантическую разновидность.*

## **Образец выполнения контрольного задания**

### **Текст 8**

Загадочность и очарование драгоценных камней веками манили к себе людей. Однако камни не только украшают, но и исцеляют. Мигрени, депрессии, гастриты и другие недуги бессильны перед магией самоцветов...

*Для лечения выбирайте блестящие однородные камни без пятен, трещин, а тем более пузырьков: камни с дефектами накапливают отрицательную энергию.*

Если у вас почему-то не лежит к какому-то самоцвету душа, не покупайте его. Интуиция здесь - лучший советчик. Прислушивайтесь к своему внутреннему голосу.

Перед тем как надеть новые украшения, их обязательно надо почистить. Лежа на прилавке, они могли вобрать в себя массу отрицательной энергии. Очищение необходимо и камням, которые вы носите постоянно. Особенно если они вместе с вами пережили болезни или стрессы. Самый популярный способ - подержать камни под струей воды минут двадцать - тридцать. После этого их надо промокнуть чистой тряпочкой и поместить в освещенном солнцем месте. Они впитают в себя живительную энергию, которую затем передадут вам.

*1. Произведите анализ сложного синтаксического целого, определив микротему, выявив структуру и средства связи между компонентами ССЦ.*

- 1) Микротема ССЦ: размышление о некоторых свойствах драгоценных камней
- 2) Композиция: ССЦ: Анализируемое ССЦ состоит из двух частей – зачина и основной части.

В роли инициального предложения – зачина выступает неспециализированная синтаксическая конструкция – динамический зачин (предложение с прямым порядком слов: П. — Ск. — Обст. – Доп.).

ССЦ не совпадает с членением на абзацы: одно ССЦ состоит из четырех абзацев. Микротема определяется в инициальном предложении текста.

Концовка отсутствует: развитие микротемы не завершено, что подчеркивается единством видо-временного плана во всех четырех абзацах, представляющих параллельные ряды открытого типа.

Тип речи – рассуждение, что подчеркивается внутривременным значением глаголов настоящего времени — настоящее неактуальное, узуальное и преобладание именных сказуемых.

### 3) Средства связи предложений в тексте:

Связь предложений в данном ССЦ – параллельная, что характерно для рассуждения. Это подчеркивается единство видо-временного плана — все глаголы, кроме первого, в инициальном предложении, настоящего времени, обозначают действие как постоянное свойство предмета (вневременная семантика). Но и в зачине глагол прошедшего времени несов.вида также — в неактуальном значении.

Все средства связи, организующие ССЦ, можно систематизировать следующим образом:

#### Лексические средства

##### А) Слова одной тематической группы:

- болезни (Мигрени, депрессии, гастриты — для лечения)
- внутренний мир (интуиция — внутренний голос — душа)

##### Б) Лексический повтор:

- камней... камни...
- энергию... энергией...
- крохи... крохи...

##### В) Однокоренные слова:

- почистить — очищение
- украшают — украшения



Г) Синонимия:

– драгоценные камни – самоцветы — украшения

Д) Антонимия:

Живительная энергия — отрицательная энергия

### Грамматические средства

ССЦ в основном характеризуется единством видо-временного плана. В целом преобладают составные именные сказуемые без связки однотипной грамматической семантики: синтаксическое настоящее время + реальная модальность.

Кроме этого, можно отметить такие средства связи, как:

А) Синтаксический параллелизм:

– их обязательно надо почистить.... – После этого их надо промокнуть...

Б) Парцелляция:

Очищение необходимо и камням, которые вы носите постоянно. Особенно если они вместе с вами пережили болезни или стрессы

В) Сочинительный противительный союз ОДНАКО: Однако камни не только украшают

Г) Временной детерминант:

[... минут двадцать – тридцать]. После этого их надо промокнуть чистой тряпочкой ...

Д) Союз И в роли выделительной частицы:

— Очищение необходимо И камням...

Е) Анафорические местоимения:

– камни – они

Ж) Анафорические местоименные наречия:

[...не покупайте его[. Интуиция здесь - лучший советчик.

2. Дайте характеристику предложению, выделенному курсивом.

Для лечения выбирайте блестящие однородные камни без пятен, трещин, а тем более пузырьков: камни с дефектами накапливают отрицательную энергию.

[ == ] : [ — == ].

Предложение повествовательное, невосклицательное, сложное, минимальной структуры, бессоюзное, состоит из 2 предик. частей, связанных интонационно (на письме — двоеточие). Смысловые отношения — причинно-следственные [можно мысленно вставить ПОТОМУ ЧТО]

3. Выполните указанные дополнительные задания к текстам:

*А. Охарактеризуйте односоставные предложения (в том числе и предикативные единицы в составе сложного предложения) и сходные с ними синтаксические конструкции.*

Прост.гл.сказ.

... Для лечения выбирайте блестящие однородные камни без пятен... — глагольное, определено-личное

Прост.гл.сказ.

... не покупайте его. — глагольное, определено-личное

Прост.гл.сказ.

Прислушивайтесь к своему внутреннему голосу. — глагольное, определено-личное

Прост.глагол.ск.

Перед тем как надеть новые украшения ... — глагольное, инфинитивное

Сост.глагол.ск.

...их надо промокнуть чистой тряпочкой и поместить... — глагольное, безличное

Сост.глагол.ск.

...их обязательно надо почистить. — глагольное, безличное

Прост.гл.сказ

[Они впитают в себя живительную энергию], которую затем передадут вам. — двусоставное неполное (пропущено подлежащее оНИ, восстанавливаемое из главного предложения в СПП).

*Б. Объясните постановку тире и двоеточия*

1) Для лечения выбирайте блестящие однородные камни без пятен, трещин, а тем более пузырьков: ☐ камни с дефектами накапливают отрицательную энергию.

— двоеточие в бессоюзном сложном предложении [отношения причинно-следственные]

2) Интуиция здесь ☐ лучший советчик.

— тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными

3) Самый популярный способ ☐ поддержать камни под струей воды минут двадцать ☐ тридцать.

А) тире между подлежащим, выраженным существительным, и сказуемым, выраженным инфинитивом;

Б) тире для обозначения количественного предела (значение приблизительности)

### **Программированное тестирование для оценки компетенции ОК-10**

**В каждом из вариантов предусмотрено пять тестовых вопросов, предполагающих выбор 2 правильных ответов из 5**

#### **ВАРИАНТ 1**

**1. Теория синтаксиса:** «В число основных грамматических категорий предложения входят ... и ...»:

+а) интонационная законченность

б) двусоставность

в) коммуникативность

г) осложненность

+д) предикативность

**2. Члены предложения:** «В каких простых предложениях есть составные именные сказуемые»:

+а) Мне это было необходимо.

б) Мне необходимо работать.

+в) Ее творчество прекрасно.

г) Она прекрасно работает.

д) Вот и кончилось лето прекрасное!

**3. Простое предложение:** «Из приведенных ниже сочетаний слов словосочетаниями являются только ... и ... »:

а) мама и папа

б) мама поет

+в) его мама

г) благодаря маме

+д) люблю маму

**4. Сложное предложение:** «К сложноподчиненным предложениям нерасчлененной структу-

**ры** относятся ... и ... »:

+а) Когда б вы знали, из какого сора растут стихи, не ведая стыда...

+б) Я вернулся в город, где не был восемь лет.

в) Я так устал, что не мог идти дальше.

г) Я пришел, чтобы отдохнуть.

д) Мы все-таки поехали вовремя, хотя отъезд задержали на полчаса.

**5. ССЦ и ФТР:** «В каких фрагментах ССЦ имеются **грамматические** средства связи между предложениями в составе ССЦ»:

+а) Пушкин — великий русский поэт. Он родился в 1799 году.

+б) Пушкин — великий русский поэт. Гений земли русской родился в 1799 году.

в) Пушкин — великий русский поэт. Родился в 1799 году.

г) Пушкин — великий русский поэт. Пушкин родился в 1799 году.

д) Пушкин — великий русский поэт. Лермонтов стал творческим преемником Пушкина..

## **ВАРИАНТ 2**

**1. Теория синтаксиса:** «В число единиц синтаксического уровня языка входят ... и ...»:

а) часть речи

+б) член предложения

в) лексико-грамматический разряд

+г) словосочетание

д) форма слова

**2. Члены предложения:** «В каких предложениях есть **несогласованные определения** (распространенные или нераспространенные)»:

а) Мечты растаяли, как весенний снег.

+б) Мой брат — студент пятого курса.

в) Высокий дом стоял у проезжей дороги.

+г) Отец, старый солдат, вскоре скончался от ран.

д) Солдаты, в серых шинелях, толпились у крыльца.

**3. Простое предложение:** «Не являются словосочетаниями следующие сочетания слов»:

- а) начну читать
- +б) буду читать
- +в) читать и писать
- г) быстро читать
- д) читать книгу

**4. Сложное предложение:** «В каких примерах **тире** — средство связи простых предложений в бессоюзном сложном предложении»:

- а) Улицы, деревья, дома – все было серым от непогоды.
- +б) Быть со всеми хорошим – желание вполне понятное и объяснимое
- в) Не пойман – не вор!
- г) Кто в России не любит Пушкина – величайшего русского поэта всех времен!
- +д) Не знаешь броду – не суйся в воду!

**5. ССЦ и ФТР:** «К ФТП «повествование с элементами описания» относятся следующие фрагменты ССЦ»:

- +а) Миша идет в школу. Школа представляет собой старое пятиэтажное здание из красного кирпича.
- б) Миша идет в школу. А вчера он в школу не ходил.
- +в) Миша идет в школу. У него грустное выражение лица.
- г) Миша идет в школу. Потом он свернет в любимый магазин.
- д) Миша идет в школу. Стоит ли нам об этом говорить?

### **ВАРИАНТ 3**

**1. Теория синтаксиса:** «Объектами изучения синтаксиса как раздела науки о языке не являются ... и ...»:

- +а) фразеологически связанные значения слов
- +б) формоизменяемые классы слов
- в) способы связи слов в словосочетании
- г) цель высказывания

д) однородные члены предложения

**2. Члены предложения:** «В каких предложениях инфинитив входит в состав составного глагольного сказуемого»:

+а) Я прошу ее немного поработать.

б) Я хочу немного поработать.

+в) У меня имеется одно желание — поработать.

г) Я пришел отдохнуть.

д) Мне нужно отдохнуть

**3. Простое предложение:** «Какие предложения относятся к односоставным безличным»:

а) Его хотят уволить.

+б) Им хочется его уволить.

в) Хотим его уволить.

+г) Ему было хорошо.

д) Это было хорошо.

**4. Сложное предложение:** «Какие из приведенных бессоюзных сложных предложений с тире можно заменить на **сложносочиненные**»:

+а) Чин следовал ему — он службу вдруг оставил.

+б) Кончится дождь — пойдем на улицу.

в) Любишь кататься — люби и саночки возить.

г) Сыр выпал — с ним была плутовка такова.

д) Бывало, пели — дух захватывало.

**5. ССЦ и ФТР:** «В каких инициальных предложениях в составе ССЦ представлен **динамический** зачин»:

+а) Лето! Как хорошо, что ты наконец наступило!

+б) Знаете ли вы украинскую ночь?

в) Солнце вышло из-за туч.

г) Я пришел дать вам волю.

д) В 1945 году, в начале сентября, отец вернулся с войны.

## **ВАРИАНТ 4**

**1. Теория синтаксиса:** «**Не** осложняют структуру простого предложения ... и ... »:

- а) уточняющий оборот
- +б) прямая речь
- в) вставные конструкции
- г) обращение
- +д) сложное глагольно-именное сказуемое

**2. Члены предложения:** «В каких предложениях выделенный фрагмент является **обстоятельством**»:

- а) Мальчик был **в лесу**.
- б) Мальчик был **в пальто**.
- +в) Мальчик **в пальто** был весел.
- +г) Я верю **в город**!
- д) Я еду **в город**!

**3. Простое предложение:** «Какие простые предложения являются **распространенными**» »:

- +а) Миша недавно проснулся.
- б) Миша как будто проснулся.
- в) Миша тоже проснулся.
- +г) Миша, вздрогнув, проснулся.
- д) Миша, наверное, позвонил.

**4. Сложное предложение:** «В каких сложноподчиненных предложениях **КОГДА** является не союзом, а **союзным словом — наречием**»:

- а) Бывают дни, когда опустишь руки.
- б) Я не помню, когда начались мои странствия.
- +в) Пойдем в кино, когда кончатся занятия.
- +г) Пойдем за грибами, когда настанет тепло.
- д) Все произошло, когда я спал.

**5. ССЦ и ФТР:** «В предложении ... представлен временной зачин, а в предложении ... — пространственный зачин в составе ССЦ»:

+а) Россия! Как легко и как трудно любить ее...

б) Море — смеялось.

+в) Вчера был мой день рождения.

г) В школе опять красили стены.

д) Есть, родная, такие ночи...

## **ВАРИАНТ 5**

**1. Теория синтаксиса:** «Не могут выступать в функции подлежащего»:

+а) личные формы глаголов

б) инфинитив

+в) категория состояния

г) причастие

д) местоимение

**2. Члены предложения:** «В каких предложениях глагол БЫТЬ не является связкой в составном именном сказуемом»:

+а) Мальчик был в кино.

б) Мальчик был в шоке.

в) Стакан был на столе.

+г) Папа был врачом.

д) Папа был навеселе.

**3. Простое предложение:** Какие предложения являются **двусоставными неполными**»:

+а) Позвонил в дверь.

б) Позвонили в дверь.

+в) Звоним в дверь.

г) Звонит в дверь.

д) Звонят в дверь.

**4. Сложное предложение:** «Какие конструкции с двоеточиями не являются бессоюзными сложными предложениями»:

а) На станции уже никого не было: поезд ушел.

+б) Миша сказал: «Поезд давно ушел».



+в) Я вспоминал все самое хорошее: первую любовь, начало профессиональной деятельности в спорте, рождение детей.

г) Я вспоминал все самое хорошее: из памяти всплыла первая любовь, начало профессиональной деятельности в спорте, рождение детей.

д) Я вышел на станцию и увидел поезд давно ушел.

**5. ССЦ и ФТР:** «В каких фрагментах ССЦ имеются **лексические** средства связи между предложениями в составе ССЦ»:

а) Вечером мы подошли к памятнику Пушкину. Поэт стоял на высоком гранитном постаменте.

+б) Вечером мы подошли к памятнику Пушкину. Он стоял на высоком гранитном постаменте.

в) Вечером мы подошли к памятнику Пушкину. Пушкин стоял на высоком гранитном постаменте.

г) Вечером мы подошли к памятнику Пушкину. Но время было уже позднее.

+д) Вечером мы подошли к памятнику Пушкину. Великому поэту земли русской.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания.

Положение «О проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ННГУ», утвержденное приказом ректора ННГУ от 13.02.2014 г. №55-ОД,

Положение о фонде оценочных средств, утвержденное приказом ректора ННГУ от 10.06.2015 №247-ОД.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

а) основная литература:

1. **Синтаксис современного русского языка:** Учебное пособие / М.Ю. Федосюк. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 245 с. — Ресурсы электронной библиотечной системы ННГУ: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=303968> // ЭБС Znanium
2. Кустова, Г. И. Синтаксис современного русского языка [Электронный ресурс] : курс лекций / Г. И. Кустова. — М. : ФлИнта, 2013. — 294 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=462810> // ЭБС Znanium
3. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения: Уч. пос. - 3 изд., испр. и доп. - М.:Флинта: Наука,2006 - 320с. <https://znanium.ru/catalog/document?id=135685>
4. Современный русский язык в 3 т. Том 3. Синтаксис : учебник и практикум для вузов / С. М. Колесникова [и др.] ; под редакцией С. М. Колесниковой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 301 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12637-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536891>

б) дополнительная литература:

1. Касевич Вадим Борисович. Семантика. Синтаксис. Морфология / ЛГУ им. А. А. Жданова, Вост. фак. - М. : Наука, 1988. - 311 с. - ISBN 5-02-016451-1 : 2.60.: <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=262292&idb=0>
2. Лекант Павел Александрович. Современный русский язык. Синтаксис. Сборник упражнений : Учебное пособие для вузов / Лекант П. А., Канафьева А. В. - 3-е изд. - Москва : Юрайт, 2020. - 232 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-06571-8 : 469.00. - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт". <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=588824&idb=0>
3. Современный русский язык. Синтаксис : Учебник и практикум для академического бакалавриата / Ильенко С. Г., Мартынова И. А., Столярова И. В. ; под общ. ред. Ильенко С.Г., отв. ред. Дымарский М. Я. - Москва : Юрайт, 2019. - 391 с. - (Высшее образование). - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт". <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=579052&idb=0>
4. Современный русский язык. Культура речи и грамматика : Учебное пособие для академического бакалавриата / Милославский И. Г. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2018. - 160 с. - (Высшее образование). - Текст : электронный // ЭБС "Юрайт". <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=585252&idb=0>
5. Современный русский литературный язык : практикум / под ред. В. И. Максимова. - М. : Юрайт, 2018. - 513 с. - (Бакалавр. Академический курс). <https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=492383&idb=0>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Лицензионное программное обеспечение:

1. ПО «Windows 7 ProSP1»
2. ПО «WindowsXProSP3»
3. ПО «MSOfficePro 2007»
4. ПО «Office Standard 2016 MAK HYRRK-6NMM3-MG2H8-GJ7V9-8QKY2 MAK 0/50»
5. ПО «Kasperskyendpointsecurity»

Интернет-ресурсы:

1. Правовая система ГАРАНТ. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.garant.ru>
2. Правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
3. Электронно-библиотечная система Издательства «Лань»: <http://e.lanbook.com> .
4. Электронно-библиотечная система «Znaniy» <http://www.znaniy.com/>
5. Электронно-библиотечная система «Юрайт»: <http://biblio-online.ru>
6. Электронная коллекция книг «MyLibrary»: <http://lib.mylibrary.com/>
7. [www.philology.ru](http://www.philology.ru)
8. <http://iling-ran.ru/>
9. [www.jazykoznanie.ru](http://www.jazykoznanie.ru)
10. <http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

**8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, для проведения групповых и индивидуальных консультаций, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованные компьютерным р/м преподавателя, проектором, экраном, доской и доступом к сети Интернет;
- помещения для самостоятельной работы;
- библиотечный фонд, обеспечивающий доступ к необходимым базам данных;
- учебно-методическая документация и материалы.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и ОП ВО по специальности 40.05.03 Судебная экспертиза.

Автор: докт. филол. наук, проф. Т.Б. Радбиль

Рецензент: д.ф.н., проф. М.А. Грачев

Заведующий кафедрой: к.ю.н., доцент Юматов В.А.

Рабочая программа одобрена на заседании методической комиссии юридического факультета от 17.02.2020 года, протокол № 13.