

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Факультет социальных наук
(факультет)

УТВЕРЖДЕНО
Ученым советом ННГУ,
16 июня 2021 года, протокол № 8

Рабочая программа дисциплины

СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

(наименование дисциплины (модуля))

Уровень высшего образования

бакалавриат

(бакалавриат / магистратура / специалитет)

Направление подготовки / специальность

39.03.01 Социология

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленность образовательной программы

Социальная теория и комплексный анализ данных

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Форма обучения

очная

(очная / очно-заочная / заочная)

Нижегород
2021

Лист актуализации

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
__ ____ 2019 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры

Протокол от ____ 20__ г. № __
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
__ ____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры

Протокол от ____ 20__ г. № __
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
__ ____ 2021_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры

Протокол от ____ 20__ г. № __
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК
__ ____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры

Протокол от ____ 20__ г. № __
Зав. кафедрой _____

1. Место дисциплины в структуре ООП

Б1.В.06

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Читается на третьем году обучения, в 7 семестре.

Задачами дисциплины являются:

- формирование системного и критического мышления;
- Анализ социальных явлений и процессов.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	<i>Знать</i> социальную антропологию как систему знаний, создаваемую данной дисциплиной в процессе ее исторического развития <i>Уметь</i> использовать научный потенциал социальной антропологии в качестве способа мышления в социологических исследованиях <i>Владеть</i> принципами социокультурного анализа современных социальных явлений и проблем	Контрольные вопросы № 1,2,3. Тестовые задания. Задания для группового обсуждения на семинаре № 1,2. Практические задания № 1-4. Реферат или эссе по предлагаемой тематике № 1-2
	УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи	<i>Знать</i> основные проблемы и тенденции развития современной социальной антропологии <i>Уметь</i> осуществлять междисциплинарный анализ проблем на основе социально-антропологического подхода <i>Владеть</i> механизмами функционирования социально-гуманитарного знания в социальных процессах	Контрольные вопросы № 4,5,6. Тестовые задания. Задания для группового обсуждения на семинаре № 3-4. Практические задания № 1-4. Реферат или эссе по предлагаемой тематике № 3-4.
	УК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов	<i>Знать</i> современные технологии поиска информации по темам социальной антропологии в соответствии с запросами <i>Уметь</i> использовать найденную информацию в решении стратегических и тактических задач, возникающих в социокультурных процессах <i>Владеть</i> приемами поиска социокультурной информации и методами оценки общественных запросов на необходимые социально-антропологические знания	Контрольные вопросы №7,8,9. Тестовые задания. Задания для группового обсуждения на семинаре. № 5-8 Практические задания 1-4. Реферат или эссе по предлагаемой тематике № 5-6.

	УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	<i>Знать</i> современные общенаучные, философские и социологические методы анализа эмпирических фактов в качестве основы выработки суждений и аргументов для обоснования собственной точки зрения <i>Уметь</i> анализировать, обобщать полученную информацию и обосновывать собственную позицию <i>Владеть</i> научными и социокультурными методами обработки социальной информации для получения достоверных выводов и защиты собственной позиции	Контрольные вопросы № 9-11 Тестовые задания. Задания для группового обсуждения на семинаре № 10-12. Практические задания № 1-4. Реферат или эссе по предлагаемой тематике № 7-8
	УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	<i>Знать</i> методы и критерии критического отбора существующих вариантов развития социокультурных процессов в соответствии с поставленной задачей <i>Уметь</i> критически анализировать и формулировать антропологические критерии для выбора необходимого варианта решения поставленной задачи <i>Владеть</i> принципами применения системного подхода в раскрытии и изложении социокультурных явлений и процессов, имеющих антропологическую направленность в развитии; навыками идеального конструирования целостного образа человека	Контрольные вопросы № 1, 14, 15, 16. Тестовые задания. Задания для группового обсуждения на семинаре № 5-7. Практические задания № 1-4. Реферат или эссе по предлагаемой тематике № 15, 17

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Трудоемкость дисциплины

	очная форма обучения
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Часов по учебному плану	108
в том числе:	
аудиторные занятия (контактная работа):	16
- занятия лекционного типа	16
- занятия семинарского типа	32
- КСР	2
самостоятельная работа	22
Промежуточная аттестация	экзамен

3.2. Содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины	Всего (часы)	в том числе				Самостоятельная работа обучающегося, часы
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них				
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Занятия лабораторного типа	Всего	

Тема 1. Предмет социальной антропологии		2	4			
Тема 2. Основные социокультурные атрибуты человека		2	4			
Тема 3. Человек в его повседневной жизни		2	4			
Тема 4. Антропология игры		2	4			
Тема 5. Социокультурные параметры любви		2	4			
Тема 6. Свобода как атрибут человека		2	4			
Тема 7. Антропология ответственности человека		2	4			
Тема 8. Антропология жилища		2	4			
	108	16	32		48	22

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа, на собеседовании, индивидуальных консультациях.

Промежуточная аттестация проходит в форме экзамена.

Занятия семинарского типа (практические занятия) организуются, в том числе в форме практической подготовки, которая предусматривает участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка предусматривает:

- обсуждение практических вопросов на занятии,
- выполнение самостоятельной работы с анализом конкретной ситуации (кейса) с решением прикладной задачи.

На проведение практических занятий в форме практической подготовки отводится 8 часов.

Практическая подготовка направлена на формирование и развитие:

- практических навыков в соответствии с профилем образовательной программы: экспертно-диагностических и научно-исследовательских;
- компетенций (п.1 данной РПД).

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

4.1. Общие методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Для самостоятельной работы студентов и для использования их на семинарских занятиях дан список важнейших классических работ по социальной антропологии, профессиональное прочтение которых будет не только полезно для изучения данной дисциплины в ряду других гуманитарных дисциплин, но и станет основой повышения профессиональной и общей культуры студентов. В этом одно из важных отличий литературы по данной дисциплине.

Важное значение в организации самостоятельной работы придается развитию соучастного мышления, позволяющего выстроить диалог в обсуждении социокультурных

проблем и в проведении социальной экспертизы. Студентам важно понять, что социальная антропология – это и научная дисциплина, и способ мышления, и стиль поведения в пространстве существующей культуры, и новая парадигма в размышлении о человеке, вырабатываемая современным обществом. Поэтому нужно показать студентам сам процесс становления нового антропологического знания в повседневной жизнедеятельности человека. И лучше всего, если студенты прочувствуют это на себе, принимая активное участие в самостоятельной аналитической работе. Отсюда цель самостоятельной работы студентов – выработка умений и навыков в изучении человека как целостного духовного явления в контексте культуры, формирование навыков системного анализа разнообразных современных социокультурных явлений, создающих проблемные ситуации в существовании и развитии человека.

С этой точки зрения активация самостоятельного освоения материала дисциплины осуществляется через тесную связь с другими изучаемыми дисциплинами. Студенты в этом случае побуждаются вспоминать усвоенные курсы и применять усвоенные знания в социокультурном анализе.

Социальная антропология может быть более конкретно освоена через *обнаружение связей с собственной будущей профессией*. В обсуждении различных проблем важно понять, что на протяжении всего XX века социология и социальная антропология в какой-то мере развивались то в тесной связи, то на некотором отдалении друг от друга.

Усвоение дисциплина предполагает написание самостоятельной аналитической работы в жанре эссе или реферата по темам, имеющим актуальность как для развития современной культуры и человека. Для написания реферата разработана тематика курса и даны списки дополнительной литературы.

4.2. Виды самостоятельной работы. Задания для СРС по разделам курса:

1. Профессиональное чтение классиков по социальной антропологии, рекомендованных по курсу, раскрывающих специфику социальной антропологии как науки.

2. Посещение антропологических сайтов Интернета для определения выделяемых на этих сайтах основных социокультурных свойств и качеств человека (см. электронные библиотеки).

3. Онлайн-полевое антропологическое исследование сайтов Интернета для характеристики складывающейся в Сети виртуальной социальной повседневности.

4. Подборка материалов для написания аналитической работы в жанре эссе или реферата с описанием собственного представления о развитии современной игровой культуры в жизни человека.

5. Попробуйте описать современные представления о любви, которые сложились в дискурсе современных СМИ.

6. Найдите в Интернете произведения искусства, посвященные изображению образа свободы, и дайте им краткую оценку.

7. Попробуйте выявить и описать современные формы ответственности, которые проявляются в повседневной жизни

8. Опишите типы жилища, которые существуют в Н. Новгороде, и дайте им антропологическую оценку.

4.3. Методические рекомендации написания эссе и реферата

Эссе есть опыт свободного размышления автора по какому-либо волнующему его вопросу, как правило, лично пережитому или вызывающему пристальный интерес общества. Следовательно, эссе предполагает максимум самостоятельности и минимум ссылок на литературу. С другой стороны, тексты по социальной антропологии в той или иной форме всегда есть эссе, так как являются обобщением опыта включенного наблюдения, личных наблюдений и переживаний, поэтому личностный момент сказывается наиболее ярко. Сейчас

возникли даже антропологические исследования, материалом которых являются первичные тексты, в которых описывается та или иная культура. В конечном счете, в работе социального антрополога изучение текстов разных авторов тоже может быть рассмотрено как полевое исследование. Текст – это тоже человек, его существенное выражение. Попробуйте сами создать такой текст, в котором вы, опираясь на собственный жизненный опыт, раскроете содержание выбранной темы. Написание реферата предполагает изучение существующей литературы по интересующей проблеме, внимательный анализ её и логически последовательное изложение обозначенной темы с определенной точки зрения. Следовательно, реферат требует от студента самостоятельности в выборе позиции, соответствующих способностей в анализе и оценке литературы, в изложении полученных результатов аналитической работы. Поэтому реферат следует отличать от конспекта прочитанных работ. Реферат по социальной антропологии специфичен тем, что антрополог должен научиться реферировать литературу разных жанров: дневники, художественную литературу, документы, газетные тексты и т. д., так как при написании работы важно понять особенности человека, который писал тот или иной текст, выявить его культурную составляющую, а не только написать свой текст.

Тему можно выбрать из имеющегося списка тем или предложить свою. По своему аспекту темы исследования могут быть историческими, теоретическими и социально-практическими. Название темы и аспект исследования выбираются в зависимости от интересов студента, от актуальности проблемы, её сложности и наличия существующей литературы. Но главное – специальность обучения. Для социолога важно найти тему, которая позволила бы каким-то образом учесть полученные социальные знания по истории социологии, по методике социологического исследования и др. Тема должна быть правильно сформулирована, для чего можно обратиться за помощью к преподавателю. Формулировка темы в ходе работы над рефератом может уточняться или вообще измениться, но для изменения темы необходимо иметь соответствующие аргументы. Важно сохранить настрой на самостоятельность в понимании проблемы, и не поддаваться искушению изменить название темы в зависимости от очередной интересной статьи. В то же время студент должен постоянно помнить, что содержание текста должно раскрывать существо выбранной темы.

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины приведены в п. 5.2.

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), включающий:

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций						
	плохо	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	очень хорошо	отлично	превосходно
	Не зачтено		Зачтено				
<i>Знания</i>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок	Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки
<i>Умения</i>	Отсутствие	При решении	Продемонстр	Продемонстрир	Продемонстрир	Продемонстр	Продемонстр

	минимальных умений. Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	ированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	ованы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами	ованы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами	ированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме	ированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<i>Навыки</i>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов	Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
Зачтено	Превосходно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «превосходно»
	Отлично	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «отлично»
	Очень хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «очень хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «очень хорошо»
	Хорошо	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо»
	Удовлетворительно	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно»
Не зачтено	Неудовлетворительно	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно», ни одна из компетенций не сформирована на уровне «плохо»
	Плохо	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «плохо»

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

5.2.1. Контрольные вопросы

1. Социальная антропология как наука
2. Структура антропологического знания
3. Социальная антропология в системе других наук о человеке
4. Основные методы антропологического исследования
5. Понятие атрибутов человека и критерии их выявления
6. Деятельность и разум как атрибуты человека
7. Общительность и эмоции как атрибуты человека

8. Проблема атрибутов человека в современной культуре
9. Понятие повседневности человека, основные концепции в социальной науке
10. Изменение роли и характера повседневности человека в истории культуры
11. Динамика повседневной жизни человека. Основные факторы и закономерности динамики
12. Структура обыденного мира человека и его основные элементы
13. Переоценка ценностей явлений повседневности в культуре постмодернизма
14. Идеи любви в истории культуры
15. Любовь как атрибут человека.
16. Основные социально-антропологические концепции любви.
17. Проблема любви в современной культуре.
18. Понятие свободы человека в социальной науке
19. Основные концепции свободы
20. Специфика антропологического подхода в исследовании свободы
21. Свобода как интегральный атрибут человека
22. Структура свободы и ее основные элементы. Внутренняя и внешняя свобода
23. Развитие свободы в современной культуре
24. Идея ответственности в истории культуры
25. Основные подходы к исследованию ответственности: философский, психологический и социологический
26. Антропологическая концепция ответственности. Ответственность как атрибут человека
27. Структура ответственности
28. Проблема ответственности в современной культуре
29. Идея игры в истории культуры
30. Понятие «игры». Игра как особый вид деятельности
31. Игра как атрибут человека
32. Структура игры: игрок, игрушка, правила игры, игровое пространство
33. Элементы игры в современной культуре.
34. Понятие дома (жилища). Основные подходы в исследовании социокультурных аспектов дома.
35. Социально-антропологическая концепция дома. Дом как выражение природы человека.
36. Социокультурная семантика дома.

5.2.2. Типовые тестовые задания для оценки сформированности компетенции

Инструкция: выберите все верные, по Вашему мнению, ответы из предложенных вариантов.

1. Чем вызвана эволюция смысла понятия «социальная антропология» в течение XIX - XX веков

- 1) Особенности страны, в которой формировалась социальная антропология
- 2) Изменением социального типа личности с развитием культуры
- 3) Личными и научными предпочтениями антропологов
- 4) Антропологизацией современных социальных наук
- 5) Развитием самой социальной антропологии

2. Почему в XX веке стали возникать различные отрасли антропологии?

- 1) возникли различные отрасли социально-гуманитарных наук
- 2) по мере развития и дифференциации самой социальной антропологии
- 3) возникли новые области жизни, требующие антропологических знаний
- 4) расширился круг антропологов, которые стали разрабатывать новые отрасли антропологии
- 5) возникли новые методы и средства антропологических исследований

3. Какие профессии особо нуждаются в знаниях о человеке в его целостности?

- 1) учитель
- 2) юрист
- 3) экономист

- 4) социолог
- 5) врач

4. Почему М. М. Ковалевский свою социологию называл «гомосоциологией»? УК-1

- 1) социология, в конечном счете, изучает человека
- 2) совмещал социологические исследования с антропологическими
- 3) главной проблемой его исследований был человек
- 4) чтобы обозначить особенности русской социологии
- 5) заимствовал это название у М. Вебера

5. Кто из ученых первым предложил термин "социальная антропология"?

- 1) Д. Фрезер
- 2) Э. Дюркгейм
- 3) Ф. Боас
- 4) З. Фрейд
- 5) Т. Парсонс

6. В чём Вы видите новые существенные приметы любовных отношений среди молодежи?

- 1) стали более открытыми перед другими людьми
- 2) стали менее продолжительными
- 3) они не нацелены на создание семьи
- 4) стали иметь менее духовный характер
- 5) перестали использовать слово «любовь»

7. П.А. Сорокин утверждал, что любовь обладает «таинственной энергией», что он имел в виду?

- 1) что любовь является мистическим чувством
- 2) что любовь доступна познанию только мистикам
- 3) что любовь является источником непонятной энергии
- 4) что любовь может существовать в духовной форме альтруизма
- 5) что любовь должна навсегда остаться тайной для человека

8. В чем Вл. Соловьёв видел смысл любви?

- 1) в нестареющей силе проявления чувств человека
- 2) в чувстве симпатии и доверии людей друг к другу
- 3) в жертвенности одного человека ради другого
- 4) в преодолении эгоизма
- 5) в духовном соединении с Богом

9. Свобода – это врожденный дар или свобода есть обретение?

- 1) это божественный дар
- 2) человек рождается свободным от природы
- 3) свобода обретается в творческом процессе по мере раскрытия своей собственной природы
- 4) свобода – это дар родителей
- 5) свобода есть дар государства

10. В чем существо социального процесса, который Э. Фромм назвал «бегство от свободы»?

- 1) свобода есть тяжелое бремя для человека
- 2) в повседневной жизни человек не нуждается в свободе
- 3) утверждение свободы требует от человека творческих усилий
- 4) свобода всегда дополняется высокой ответственностью
- 5) человеку всегда хочется удовольствий, а не свободы

11. Чем отличается моральная ответственность от уголовной?

- 1) это ответственность не обязательная
- 2) моральная ответственность не тяжелая
- 3) моральную ответственность несет каждый человек
- 4) моральная ответственность не включает в себя вину

5) за нарушение моральной ответственности не накладываются санкции

12. Чем отличается современная квартира от традиционной русской избы?

- 1) наличием комфортных условий проживания для человека
- 2) требует оплаты всех жилищных услуг
- 3) стандартной архитектурой
- 4) располагается в многоэтажном доме с наличием большого числа соседей
- 5) большей противопожарной и криминальной безопасностью

13. Кто обладает наибольшей социальной ответственностью?

- 1) государственный чиновник
- 2) тот, на кого возложена большая ответственность
- 3) тот, кто берет на себя большую ответственность
- 4) любой взрослый человек
- 5) любой гражданин государства

14. В чем проявляется высокая мера свободы?

- 1) в возможности делать все, что пожелаешь
- 2) в наличии всех условий для реализации своей индивидуальной природы
- 3) в наличии высокого социального статуса
- 4) в наличии высшего образования
- 5) в наличии высокой власти

15. Какие из нижеперечисленных свойств и качеств относятся к атрибутам человека?

- 1) человек – двуногое существо
- 2) разум
- 3) только человек имеет прямохождение
- 4) человек – смертное существо
- 5) способность к коммуникации

16. Какие новые качества и способности человека появились с созданием новых коммуникационных технологий?

- 1) Научились понимать друг друга с полуслова или вообще без слов
- 2) Человек стал более рациональным и прагматичным
- 3) Человек приобрел новые виды эмоций
- 4) Приобрел новые виды памяти
- 5) Человек стал соображать в десять раз быстрее

17. Антропологическими методами анализа социокультурных процессов являются:

- 1) факторный анализ
- 2) контент-анализом
- 3) этнометодология
- 4) нарратив
- 5) семантический анализ.

17 б). Инструкция: Выберите все верные, по Вашему мнению, ответы (два, три, четыре ... ответа) из предложенных.

18. Основные подходы в социально-антропологическом исследовании:

- 1) исторический
- 2) семантический
- 3) структурно-функциональный
- 4) социо-лингвистический
- 5) социально-психологический

18 б) Инструкция: Выберите все верные, по Вашему мнению, ответы (два, три, четыре ... ответа) из предложенных

19 а) В качестве предпосылок социальной антропологии стали:

- 1) философия
- 2) этнография.
- 3) социология культуры
- 4) социальная феноменология
- 5) социальная психология

19 б) Инструкция: Выберите все верные, по Вашему мнению, ответы (два, три, четыре ... ответа) из предложенных

20 а) Известными отечественными социальными антропологами являются:

- 1) М.М. Ковалевский
- 2) П.А. Сорокин
- 3) А.Н. Максимов
- 4) Н.И. Кареев
- 5) А.И. Герцен

20 б) Инструкция: Выберите все верные, по Вашему мнению, ответы (два, три, четыре ... ответа) из предложенных.

21 а) Кто из названных философов существенно повлиял на становление социальной антропологии:

- 1) И. Кант
- 2) Л. Фейербах
- 2) К. Маркс
- 3) А. Шопенгауэр
- 4) Г. Фихте
- 5) А.И. Герцен

21 б) Инструкция: Выберите все верные, по Вашему мнению, ответы (два, три, четыре ... ответа) из предложенных.

22 а) Особыми методами социальной антропологии являются:

- 1) Здравый смысл
- 2) Метод идеального конструирования
- 3) Включенное наблюдение
- 4) Кросскультурный метод
- 5) Структурно-функциональный анализ

22 б) Инструкция: Выберите все верные, по Вашему мнению, ответы (два, три, четыре ... ответа) из предложенных.

5.2.3. Типовые задания/задачи для оценки сформированности компетенции:

Задания для группового обсуждения на семинаре

1. Как Вы объясните слова К. Маркса о том, что "впоследствии естествознание включит в себя науку о человеке в такой же мере, в какой наука о человеке включит в себя естествознание: это будет одна наука"?
2. Почему в ряде сфер общества (технология, политика, и др.) многие человеческие параметры не требуются структурой данных сфер и не закладываются в планы их развития?
3. Какие общенаучные методы исследования используются в социальной антропологии?
4. Какие новые методы исследования появились в социальной антропологии в информационно-цифровом обществе?
5. Какие социологические методы исследования используются в антропологии?

6. Как соотносятся философская и социальная антропология?
7. Чем вызвано появление в России во второй половине XIX века педагогической антропологии и как она связана с социальной антропологией?
8. В каком соотношении находятся понятия: свобода – независимость?
9. Можно ли свободу определять как самостоятельность, суверенность, раскрепощенность, уверенность в себе, власть, возможность выбора?
10. Как соотносятся общественная свобода и свобода индивидуальная?
11. Что означает понятие "бремя свободы"?
12. Люди, склонные сводить ответственность человека к её уголовной форме: статья такая-то, вина, суд, приговор, тюрьма. В чем ограниченность такого видения понятия ответственности?
13. Ответственность имеет не только правовой, политический или нравственный смысл, но и социокультурный. В чем заключается его содержание?
14. В каком соотношении находятся понятия ответственности и свободы?
15. Можно ли согласиться с утверждением М. Бахтина, что человек - это «сплошь ответственное существо»?
16. Можно ли согласиться с утверждением русского мыслителя Н.О. Лосский, что ответственность человека имеет абсолютный характер?
17. В чем заключается относительность и абсолютность свободы?
18. Французский писатель Стендаль утверждал, что любовь есть «кристаллизация». Что он имел в виду?
19. Чем отличается традиционная русская изба от современной квартиры?
20. Чем здание дворца отличается от жилища вида «хижина»?

Практические задания

Социотренинг в виде 7 заданий под общим названием «*Антропологические оценки и представления в ходе социального взаимодействия и саморефлексии*» способствует прояснению антропологических характеристик членов группы, позволяет обучиться оценкам антропометрических параметров человека, вырабатывает более внимательному и корректному отношению друг к другу. По итогам выполнения каждого упражнения участники анализируют критерии своих оценок, отмечают, с какими сложностями столкнулись в процессе его выполнения. В рамках тренинга участникам предлагается выполнить следующие конкретные упражнения. В результате решения практических задач предлагается заполнение таблицы «*Методы антропологического исследования*». См. таблицу:

Метод	Сферы применения (качественное/количественное)	Преимущество	Недостатки	Виды
Глубинное интервью				
Наблюдение				
Включенное наблюдение				
Полевое исследование				
Остранение				
Биография				
Case study				

1. *Групповая антропологическая игра «Зеркало человека».* Исходной посылкой является идея, что антропология – зеркало человека, которым мы пользуемся каждый день. Участникам предлагается дифференцироваться по различным внешним параметрам человека: возрасту, полу, росту, весу, цвету и др. Группе предлагается определить, какие еще есть параметры и как их зафиксировать критериями для оценки. Общение участников должно быть

корректным, что предполагает процедуру обсуждения норм корректности. По итогам упражнения участники оценивают свои способности в самооценке и оценки параметров другого человека, обсуждают проблемы в описании антропологических параметров.

2. *Ролевая игра «Отстранение»*. Ведущий (не обязательно преподаватель) предлагает относиться друг к другу так, как будто они не знают, к виду каких живых существ они относятся и как будто видят первый раз. То есть относиться так, что во всех своих проявлениях каждый участник вызывает удивление других своим странным видом и манерами поведения. УК-1

3. *Индивидуальное «Антропологическое самонаблюдение»*

Предлагается также попробовать отстранённо, с воображаемой внешней стороны, наблюдать за собой в течение нескольких дней и описать свои впечатления о себе, как о чужом человеке. По итогам упражнения участники анализируют, что позволило добиться выполнения задания, отмечают сложности, с которыми столкнулись в процессе выполнения.

4. *Групповой тренинг «Гуманитарный эксперт»*

Группе предлагается современная актуальная проблема, которая обсуждается в СМИ. Эта проблему могут предложить и сами студенты. В этой проблеме необходимо выделить различные стороны и моменты, которые имеют отношения к свойствам, атрибутам и качествам человека. Вначале участники в письменном виде выделяют человеческие параметры. Затем сравнивают и обсуждают, каким образом они реконструировали параметры.

5. *Групповой тренинг «Виртуальный антрополог»*. Группе предлагается «виртуальное поле» в виде Интернета или телевидения, в котором участники должны снять антропометрические данные с участников сетевого сообщества или телепроекта. Эти полевые культурно-антропологические исследования, состоящие из описания, сбора, и классификации различных эмпирических материалов (статистических, социологических, исторических, этнографических и др.) можно использовать в теоретических построениях и в проведении гуманитарной экспертизы.

6. *«Антрополог на каждый день»*. Поставьте перед студентами задачу: каждый день, непрерывно, где бы они ни были и что бы ни делали, внимательно наблюдать за поведением других людей, за их состоянием, внешностью, кратко протоколировать и мысленно давать им при этом антропологическую характеристику. На занятии обсудить эти наблюдения.

7. *«Биограф»*. Все студентам группы предлагается написать биографию или автобиографию с описанием тех антропологических параметров, которые были изучены на лекциях и семинаре. Опыт показывает, что это практическое задание вызывает наибольшие трудности, так как приходится рассматривать такие области жизни человека, которые в обычном представлении есть не предмет обсуждения на практикуме, а личное дело каждого. Поэтому для подготовки к этому тренингу, который рассматривается как итоговый, по результатам которого проверяются компетенции, дома предлагается обратиться к дневникам известных деятелей культуры (Л. Толстого, М. Пришвина, К. Чуковского, С. Дали, И. Бунина, М. Фриша, Е. Евтушенко и др.) и нарисовать антропологический портрет этих людей с указанием их антропологических параметров. Важно при этом, чтобы студенты осознали методологические возможности социальной антропологии и правила научной корректности в исследовании. В своем биографическом (автобиографическом) тексте необходимо составить таблицу примененных методов.

5.2.4. Темы эссе и рефератов

1. Современные концепции общей теории человека.
2. Основные концепции социальной антропологии.
3. Классическая и современная социальная антропология.
4. Современная дискуссия о предмете социальной антропологии.
5. М. Фуко об «антропологическом сне» в развитии гуманитарных наук.
6. М. Бахтин в поисках предметной области гуманитарных наук.

7. Роль антропологии в современной культуре.
8. Эволюция феномена дома в истории культуры.
9. Ф. Бродель о структурах повседневности.
10. Проблема антропологии дома в творчестве П. Бурдьё.
11. Современные образы города и дома.
12. Социальная динамика домашнего пространства в истории русской культуры
13. Коммунальная квартира в советской культуре.
14. История дома в соотношении частного и публичного пространства.
15. Традиционный и современный лом.
16. Изба, дом, дворец: социальная эволюция домашнего пространства.
17. Ж. Бодрийяр о роли вещей в культуре постмодернизма.
18. Особенности развития и взаимоотношений социологии и антропологии
19. Формы обыденного сознания и типы повседневности в истории российского общества
20. Переоценка обыденных ценностей в современном обществе.
21. Коммунальная квартира в советской культуре.
22. Концепции свободы в истории духовной культуры.
23. Концепция свободы в русской культуре.
24. Причины и формы современного тоталитаризма.
25. Современные модели свободы человека.
26. Социальные аспекты свободы в современном российском обществе.
27. Единство свободы и ответственности в духовной структуре человека
28. Русский дом и русская культура.
29. Проблематика дома в современной социальной науке.
30. Дом и бездомность в современной культуре.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1.Тощенко Ж.Т. Парадоксальный человек [Электронный ресурс]: монография / Ж.Т. Тощенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 543 с. - (Серия «Magister»). - ISBN 978-5-238-01308-4. (znanium.com).

2.Карелин В.В. Кто я? Что значит быть Человеком? [Электронный ресурс] / Сост. В.В. Карелин. — М.: Издательство «Новый Акрополь», 2015. — 55 с. — (Выставки «Нового Акрополя») (znanium.com)

3. Добренъков В.И. Социальная антропология: Учебник / В.И. Добренъков, А.И. Кравченко; Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова (МГУ). - М.: ИНФРА-М, 2009. - 688 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/192568>

б) дополнительная литература:

1. Человек и культура в становлении гражданского общества в России, Всероссийская конф. (2007; Москва–Тамбов). 2-я Всероссийская конференция «Проблемы российского самосознания», 21–23 мая 2007 г. [Текст] / Рос. акад. наук, Ин-т философии; Редкол.: М.Н. Громов и др. – М.: ИФРАН, 2008. – 248 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/357143>

2. Круткин В.Л. Гуманитарное знание в визуальной антропологии // Вестник Удмуртского университета. Серия 3. Философия. Социология. Психология. Педагогика, Вып. 4, 2013. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/504626>

3. Туман-Никифоров, А. А. Постижение природы и сущности человека: от философской антропологии до гуманологии [Электронный ресурс]: монография / А.А. Туман-Никифоров, И.О. Туман-Никифорова. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2013. - 226 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/492500>

4. Антропологическое измерение российского государства [Текст] / Рос. акад. наук, Ин-т философии; Отв. ред. В.Н. Шевченко. – М.: ИФРАН, 2009. – 216 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/357171>

5. Феномен человека в его эволюции и динамике: Тр. Открытого научн. семинара [Текст] / Рос. акад. наук, Ин-т философии; Отв. ред.: С.С. Хоружий, О.И. Генисаретский. – М.: ИФРАН, 2009. – 288 с. – ISBN 978-5-9540-0135-8. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/356940>

6. Спектр антропологических учений. Вып. 2 [Текст] / Рос. акад. наук, Ин-т философии; Отв. ред. П.С. Гуревич. – М.: ИФРАН, 2008. – 208 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/356979>

7. Чеснов Я.В. Телесность человека: философско-антропологическое понимание [Текст] / Я.В. Чеснов; Рос. акад. наук, Ин-т философии. – М.: ИФ РАН, 2007. – 216 с. – ISBN 978-5-9540-0073-3. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/357028>

8. Егорова И.В. Философская антропология Эриха Фромма. – М., 2002. — 164 с. ISBN 5–201–02093–3. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/345824>

9. Лукьянова И.Е. Антропология: Учебное пособие / И.Е. Лукьянова, В.А. Овчаренко; Под ред. Е.А. Сигиды. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. 240 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/128265>

10. Клягин Н. В. Человек в прошлом, настоящем и будущем: Монография. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 160 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/461000>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Электронные архивы отечественных журналов по социальной антропологии:

1. Человек. Москва. Журнал осн. в 1990 г. // <http://www.chelovek21.ru/>
2. Журнал социологии и социальной антропологии. С.- Петербург. Журнал осн. в 1998 г. // <http://www.jourssa.ru/archive.html>
3. Личность. Культура. Общество. Москва. Журнал осн. в 1999 г. // <http://www.lko.ru/>

Электронные библиотеки по социальной антропологии:

1. Минюшев Ф.И. Социальная антропология (курс лекций) // <https://socioliter3.okis.ru/minjushev-socialnaja-antropologija.html>
2. Социальная антропология. Сайт «socioline.ru социология по-новому» // <http://www.socioline.ru/taxonomy/term/142>
3. Дворецкая М.Я. Антропология // <http://www.portal-slovo.ru/pedagogy/38288.php>
4. Орлова Э.А. Культурная (социальная) антропология // http://yanko.lib.ru/books/cultur/orlova-cult_soc_antropology-a.htm
5. Учебно-научный центр социальной антропологии РГГУ // http://www.rsuh.ru/303_6.htm
6. Некультурная антропология // <http://anthropology-ru.livejournal.com/76657.html>
7. Видеолекции по социальной антропологии // <http://soc-anthrop.livejournal.com/>
8. RSS-канал «Социальная антропология» // <http://subscribe.ru/catalog/rss.129395>
9. Антропология (социальная, экономическая, философская...) // <http://socioline.ru/category/biblioteka/uchebniki-po-sotsiologii/antropologiya-sotsialnaya-ekonomicheskaya-filosofskaya>
10. Российский этнографический музей // <http://www.ethnomuseum.ru/>
11. Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) // <http://www.kunstkamera.ru/>
12. Институт этнологи и антропологии // <http://www.iea.ras.ru/>
13. Учебно-научный центр социальной антропологии // https://www.rsuh.ru/education/section_228/section_289/
14. Социальная антропология // <http://www.lomonosov-fund.ru/enc/ru/encyclopedia:0150:article>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: 104, 105, 203 ауд.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ с учетом рекомендаций и ООП ВО направления подготовки 39.03.01 Социология (Социальная теория и комплексный анализ данных).

Автор профессор, д.с.н. _____ Козырьков В.П.

Заведующий кафедрой отраслевой и прикладной социологии _____ Петрова И.Э.