МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение

высшего образования

«Национальный исследовательский

Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»

Институт экономики и предпринимательства

**Утверждаю**

Директор института экономики

и предпринимательства

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.О. Грудзинский

(подпись)

"01" апреля 2019 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**«Русский язык»**

**Специальность среднего профессионального образования**

|  |
| --- |
| 38.02.04 Коммерция (по отраслям) |

**Квалификация выпускника**

|  |
| --- |
| Менеджер по продажам |

**Форма обучения**

очная

2019

Программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 38.02.04 «Коммерция (по отраслям)»

Автор:

К.ф.н., ст. преп. кафедры культуры и

психологии предпринимательства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шевцова Д.М.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры культуры и психологии предпринимательства Института экономики и предпринимательства (протокол № 2 от «26» марта 2019 г.)

Зав. кафедрой культуры и

психологии предпринимательства, д.ф.н., проф. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ермаков С.А.

**СОДЕРЖАНИЕ**

[Пояснительная записка 4](#_Toc500762961)

[Общая характеристика учебной дисциплины 4](#_Toc500762962)

[Место учебной дисциплины в учебном плане 6](#_Toc500762963)

[Результаты освоения учебной дисциплины 6](#_Toc500762964)

[Содержание учебной дисциплины 8](#_Toc500762965)

[Тематическое планирование 11](#_Toc500762966)

[Характеристика основных видов учебной деятельности студентов 16](#_Toc500762967)

[Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение](#_Toc500762968) [программы учебной дисциплины 18](#_Toc500762969)

[Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины 19](#_Toc500762970)

## Пояснительная записка

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

• совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

• формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

• совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

• дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику рефератов (докладов), индивидуальных проектов, учитывая специфику программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППКРС, ППССЗ).

## Общая характеристика учебной дисциплины

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического профиля профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, при освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования русский язык изучается более углубленно как профильная учебная дисциплина, учитывающая специфику осваиваемых профессий или специальностей.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов).

При углубленном изучении русского языка у студентов формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

## Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

## Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

−− воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

−− понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

−− осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

−− формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

−− способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

−− готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

−− способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

−− владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

−− владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

−− применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

−− овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

−− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

−− умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• предметных:

−− сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

−− сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

−− владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

−− владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

−− владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

−− сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

−− сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

−− способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

−− владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

−− сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате обучения по дисциплине «Русский язык» обучающийся должен

**знать:**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения основные теоретико-литературные понятия

**уметь:**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

## Содержание учебной дисциплины

**Раздел 1. Языковая система**

Введение в науку о языке. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), мемориальная (аккумулятивная), эстетическая. Русский язык в современном мире.

Языковая норма, ее функции и типы. Кодификация нормы. Основные виды языковых норм русского литературного языка. Варианты норм.

Лексические нормы. Синонимия на лексическом и стилистическом уровне. Иноязычные слова в современной речи.

Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.

*Самостоятельная работа*

Подготовка реферата и презентации к реферату на предложенную лингвистическую тему: Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Общее и различное в русском и других языках. Основные этапы исторического развития русского языка. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка. Проблемы экологии русского языка. Речевые штампы и канцеляризмы. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения. Выбор этикетных формул в зависимости от условий речевого общения.

**Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.**

Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка.

Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Допустимые варианты произношения и ударения.

Орфография. Разделы и принципы русской орфографии. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии.

*Практические занятия*

Задания по теме 2 .Тест 4.2

*Самостоятельная работа*

Работа с орфоэпическим и орфографическим словарем. Подготовка к практическому заданию по разделу

**Раздел 3. Лексика и фразеология.**

Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы. Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас.

Фразеология. Виды фразеологизмов.

*Практическое занятие.*

Практические задания по теме «Происхождение лексики» и «Употребление фразеологизмов». Тесты по разделу 3.

*Самостоятельная работа*

Подготовка к практическому заданию по разделу

**Раздел 4. Язык и речь. Функциональные стили речи**

Язык и речь. Основные требования к речи. Сферы и ситуации речевого общения.

Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Официально-деловой стиль речи. Общая характеристика.

Научный стиль речи. Его признаки, особенности. Культура учебно-научного общения.

Публицистический стиль речи. Культура публичной речи.

Разговорный стиль речи (разговорная речь). Основные признаки, особенности и сфера использования. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Культура разговорной речи.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Закономерности построения текста. Культура письменной речи.

Функциональные разновидности языка: Художественный стиль речи. Общая характеристика. Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности.

*Практическое занятие.*

Анализ текстовых отрывков

Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения (проставление ударений, значение слов)

Моделирование ситуаций и действий

Лингвистический анализ художественного текста по плану

Тест по разделу 4

*Самостоятельная работа*

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Сочинение об особенностях стиля писателя. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения: составление текста (рассуждение) на свободную тему.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста. Работа с текстами научного стиля: написание тезисов, статьи, рецензии).

**Раздел 5. Морфемика, словообразование**

Морфема и ее виды. Состав слова, его современная структура. Система современного русского словообразования.

*Самостоятельная работа*

Работа со словообразовательным и этимологическим словарем.

Анализ морфемно-словообразовательных явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию. Этимологический комментарий к некоторым словам и выражениям.

**Раздел 6. Морфология и орфография.**

Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Проблема классификации частей речи в русистике. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Переходные явления в области частей речи. Морфологические средства выразительности речи.

*Практическое занятие.*

Тест по теме «Имя существительное», практические задания по словообразованию существительных. Тест по теме «Имя прилагательное».

Тест по теме «Глагол», практические задания по теме «Глагол»

Практические задания, тест и диктант по теме «Наречие»

Практическое задание по теме «Причастие. Деепричастие»

Практические задания по теме «Имя числительное»

Тест по теме «Местоимение».

*Самостоятельная работа*

Работа с грамматико-орфографическим словарем.

Подготовка к практическим занятиям

**Раздел 7. Служебные части речи.**

Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов. Правописание союзов

*Практическое занятие.*

Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи и правописания предлогов (тест)

*Самостоятельная работа*

Информационная переработка текста. Написание доклада или реферата на одну из тем: «Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление». Подготовка электронной презентации к докладу.

**Раздел 8. Синтаксис и пунктуация.**

*Практическое занятие.*

Тест по теме «Строение словосочетания», практические задания по согласованию сказуемого с подлежащим

Практические задания по теме «Простое предложение»

Практические задания по теме «Осложненное предложение»

Тест по теме «Сложное предложение»

Практические задания по теме «Знаки препинания» и тест

Тест «Сложное предложение с разными видами придаточных»

*Самостоятельная работа*

Подготовка к практическим занятиям

## Тематическое планирование

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Общая трудоемкость учебной нагрузки (всего)** | 116 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 78 |
| в том числе: |  |
| лекционные занятия | 39 |
| практические занятия | 39 |
| **Консультации** | 6 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 32 |
| *Промежуточная аттестация в форме:*  *для очной формы обучения – ИТО (1 семестр), экзамен (2 семестр)* | |

**Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)** *(если предусмотрены)* | | | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| ***1 семестр*** | | | | | |
| **Раздел 1.**  **Языковая система.** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | Введение в науку о языке. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни. | | 1 | 1 |
| 2 | Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), мемориальная (аккумулятивная), эстетическая. Русский язык в современном мире. | | 1 | 1 |
| 3 | Языковая норма, ее функции и типы. Кодификация нормы. Основные виды языковых норм русского литературного языка. Варианты норм. | | 1 | 1 |
| 4 | Лексические нормы. Синонимия на лексическом и стилистическом уровне. Иноязычные слова в современной речи. | | 2 | 2 |
| 5 | Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы. | | 2 | 2 |
| Внеаудиторная самостоятельная работа студентов | | |  |  |
| 1 | | Подготовка реферата и презентации к реферату на предложенную лингвистическую тему: Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Общее и различное в русском и других языках. Основные этапы исторического развития русского языка. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка. Проблемы экологии русского языка. Речевые штампы и канцеляризмы. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения. Выбор этикетных формул в зависимости от условий речевого общения. | 4 | 3 |
| **Раздел 2.**  **Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка. | | 1 | 1 |
| 2 | Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Допустимые варианты произношения и ударения. | | 2 | 1 |
| 3 | Орфография. Разделы и принципы русской орфографии. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии. | | 2 | 2 |
|  | Практические занятия | |  |  |
| 4.1 | Задания по теме 2 | | *6* | 2 |
| 4.2 | Подготовка к тесту, тест 4.2 | | *4* | 2 |
| Внеаудиторная самостоятельная работа студентов | | |  |  |
| 1 | Работа с орфоэпическим и орфографическим словарем. Подготовка к практическому заданию по разделу | | 2 | 3 |
| **Раздел 3.**  **Лексика и фразеология.** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы. Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас. | | 3 | 2 |
| 2 | Фразеология. Виды фразеологизмов. | | 3 | 2 |
| 3 | Практическое занятие.  Практические задания по теме «Происхождение лексики» и «Употребление фразеологизмов». Тесты по разделу 3. | | 8 | 2 |
| Внеаудиторная самостоятельная работа студентов | | |  |  |
|  | Подготовка к практическому заданию по разделу | | 2 | 3 |
| Консультации | | | | 4 | 1, 2, 3 |
| Итого в 1 семестре | | | | 48 | 1, 2, 3 |
| ***2 семестр*** | | | | | |
| **Раздел 4.**  **Язык и речь. Функциональные стили речи.** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | Язык и речь. Основные требования к речи. Сферы и ситуации речевого общения. | | 1 | 1 |
| 2 | Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. | | 1 | 1 |
| 3 | Официально-деловой стиль речи. Общая характеристика. | | 1 | 1 |
| 3.1 | Практическое занятие.  Анализ текстовых отрывков | | 1 | 2 |
| 4 | Научный стиль речи. Его признаки, особенности. Культура учебно-научного общения. | | 2 | 1 |
| 5 | Публицистический стиль речи. Культура публичной речи. | | 2 | 1 |
| 6 | Разговорный стиль речи (разговорная речь). Основные признаки, особенности и сфера использования. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Культура разговорной речи. | | 2 | 1 |
| 6.1 | Практическое занятие. Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения (проставление ударений, значение слов) | | 1 | 2 |
| 7 | Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Закономерности построения текста. Культура письменной речи. | | 2 | 1 |
| 8 | Функциональные разновидности языка: Художественный стиль речи. Общая характеристика. Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности. | | 2 | 1 |
|  | Практические занятия | |  |  |
| 8.1 | Моделирование ситуаций и действий | | 1 | 2 |
| 8.2 | Лингвистический анализ художественного текста по плану | | 1 | 2 |
| 8.3 | Тест по разделу 4 | | 2 | 3 |
| Внеаудиторная самостоятельная работа студентов | | |  |  |
| 1 | Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. | | 2 | 3 |
| 2 | Сочинение об особенностях стиля писателя. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения: составление текста (рассуждение) на свободную тему. | | 2 | 3 |
| 3 | Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста. Работа с текстами научного стиля: написание тезисов, статьи, рецензии | | 2 | 3 |
| **Раздел 5.**  **Морфемика, словообразование.** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | Морфема и ее виды. Состав слова, его современная структура. Система современного русского словообразования. | | 3 | 2 |
| Внеаудиторная самостоятельная работа студентов | | |  |  |
| 1 | Работа со словообразовательным и этимологическим словарем. | | 3 | 3 |
| 2 | Анализ морфемно-словообразовательных явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию. Этимологический комментарий к некоторым словам и выражениям. | | 3 | 3 |
| **Раздел 6.**  **Морфология и орфография.** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Проблема классификации частей речи в русистике. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Переходные явления в области частей речи. Морфологические средства выразительности речи. | | 3 | 2 |
| Практические занятия | | |  |  |
| 1 | Тест по теме «Имя существительное», практические задания по словообразованию существительных. Тест по теме «Имя прилагательное». | | 2 | 2 |
| 2 | Тест по теме «Глагол», практические задания по теме «Глагол»  Практические задания, тест и диктант по теме «Наречие» | | 2 | 2 |
| 3 | Практическое задание по теме «Причастие. Деепричастие»  Практические задания по теме «Имя числительное»  Тест по теме «Местоимение». | | 2 | 2 |
| Внеаудиторная самостоятельная работа студентов | | |  |  |
| 1 | Работа с грамматико-орфографическим словарем. | | 2 | 3 |
| 2 | Подготовка к практическим занятиям | | 2 | 3 |
| **Раздел 7.**  **Служебные части речи.** | Содержание учебного материала | | |  |  |
| 1 | Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов. Правописание союзов. | | 2 | 2 |
| 2 | Практическое занятие. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи и правописания предлогов (тест) | | 1 | 2 |
| Внеаудиторная самостоятельная работа студентов | | |  |  |
| 1 | Информационная переработка текста. Написание доклада или реферата на одну из тем: «Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление». Подготовка электронной презентации к докладу. | | 5 | 3 |
| **Раздел 8.**  **Синтаксис и пунктуация.** | Содержание учебного материала | | |  |  |
|  | Практические занятия | |  |  |
| 1 | Тест по теме «Строение словосочетания», практические задания по согласованию сказуемого с подлежащим | | 1 | 2 |
| 2 | Практические задания по теме «Простое предложение» | | 1 | 2 |
| 3 | Практические задания по теме «Осложненное предложение» | | 1 | 2 |
| 4 | Тест по теме «Сложное предложение» | | 1 | 2 |
| 5 | Практические задания по теме «Знаки препинания» и тест | | 2 | 2 |
| 6 | Тест «Сложное предложение с разными видами придаточных» | | 2 | 2 |
| Внеаудиторная самостоятельная работа студентов | | |  |  |
| 1 | Подготовка к практическим занятиям | | 3 | 3 |
| Консультации | | | | 2 | 1, 2, 3 |
| Ито во 2 семестре | | | | 68 | 1, 2, 3 |
| Всего: | | | | **116** | 1, 2, 3 |

## Характеристика основных видов учебной деятельности студентов

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание обучения** | **Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)** |
| **Языковая система**  **Язык и речь. Функциональные стили речи** | •Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;  • вычитывать разные виды информации;  • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;  • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;  • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;  • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;  • определять эмоциональный настрой текста;  • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;  • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;  • оцениват*ь* чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;  • исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;  • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;  • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);  • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;  • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);  • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;  осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) |
| **Фонетика, орфоэпия,**  **графика, орфография** | • Проводит*ь* фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;  • извлекать необходимую информацию из мультимедийных  орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в  различных видах деятельности*;*  • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;  • проводит*ь* операции синтеза и анализа с целью обобщения  признаков, характеристик, фактов и т.д.;  • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) |
| **Лексикология и фразеология** | •Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их*;*  • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;  • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) |
| **Морфемика, словообразование** | •Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;  • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;  • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда*,* устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их*;*  • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;  • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова |
| **Морфология и орфография** | •Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;  • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;  • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;  • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;  • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;  • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании |
| **Синтаксис и пунктуация**  **Служебные части речи** | • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей;  • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения  • изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;  • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;  • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;  • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;  • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;  • производить синонимическую замену синтаксических конструкций;  • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;  • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;  • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам |

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;

- рабочие места для учащихся (столы, стулья);

- компьютер с лицензионными программными средствами;

- монитор или проектор с экраном

- доска;

- шкафы для хранения литературы и печатных методических материалов;

- комплект учебно-методической документации;

-методические указания для выполнения практических и самостоятельных работ;

- справочники и словари;

- комплекты раздаточных материалов по темам учебной дисциплины;

- тесты по русскому языку и культуре речи;

- изобразительные (образные и условно-схематические): фотографии, картины, альбомы с иллюстративным материалом.

Технические средства обучения:

- компьютер, проектор, экран, программное обеспечение общего и профессионального назначения;

- презентации и фильмы по русскому языку и культуре речи;

- слайд-шоу по темам;

- учебные видеоролики;

- локальные ТСО – экранные (учебные фильмы), звуковые (магнитофонные записи, лазерные диски и пр.), аудиовизуальные (кинофильмы, видеофильмы)

***Информационное обеспечение обучения***

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 298 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9768-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/440626C3-6B14-469B-B2BE-18E614AFB237](http://www.biblio-online.ru/book/440626C3-6B14-469B-B2BE-18E614AFB237).
2. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для СПО / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под ред. Т. И. Зиновьевой. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 468 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6325-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/76F12EA9-5BD0-4B49-B334-FF3A9518B5A6](http://www.biblio-online.ru/book/76F12EA9-5BD0-4B49-B334-FF3A9518B5A6).

Дополнительные источники:

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 281 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9764-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/87CA13B4-3F66-49F8-9527-DA86C059BC85](http://www.biblio-online.ru/book/87CA13B4-3F66-49F8-9527-DA86C059BC85).
2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 141 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9769-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/1BA8DBED-E5C6-4D86-B3B2-8B36BA948541](http://www.biblio-online.ru/book/1BA8DBED-E5C6-4D86-B3B2-8B36BA948541).

## Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

# Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **Умения:** |
| осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | Выполнение практических заданий |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; | Выполнение практических заданий |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | Выполнение практических заданий |
| использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;  извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; | Выполнение практических заданий |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | Выполнение практических заданий |
| применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; | Выполнение практических заданий |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка | Выполнение практических заданий |
| соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; | Выполнение практических заданий |
| использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; | Выполнение практических заданий |
| **Знания:** |
| связь языка и истории, культуры русского и других народов; | Тестирование |
| смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; | Тестирование |
| основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | Тестирование |
| орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения | Тестирование |

**Вопросы к экзамену по русскому языку**

1. Лингвистика как наука о языке. Разделы лингвистики.
2. Классификация лексики по разным основаниям.
3. Лексические средства выразительности, используемые для создания художественных образов.
4. Тропы – обороты речи, в которых слово или выражение употреблено в переносном значении.
5. Фигуры речи – синтаксические построения, отступающие от привычных речевых норм.
6. Тире в простом предложении между подлежащим и сказуемым.
7. Лексические нормы.
8. Лексические ошибки и их исправление.
9. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.
10. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.
11. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.
12. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.
13. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.
14. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления
15. Пунктуация при словах, грамматически не связанных с членами предложения (вводные слова, словосочетания, предложения, обращения).
16. Различение частиц НЕ и НИ.
17. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.
18. Орфография.
19. Основные принципы русской орфографии.
20. Отражение морфологического принципа русской орфографии на написании проверяемых гласных и согласных в корне слова.
21. Прямая и косвенная речь.
22. Цитирование. Оформление цитат в тексте.
23. Авторская пунктуация.
24. Правописание Н и НН в разных частях речи.
25. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
26. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ
27. Морфологические нормы употребления имен существительных.
28. Правописание падежных окончаний имен существительных.
29. Определение рода несклоняемых существительных.
30. Правописание приставок и суффиксов.
31. Морфологические нормы употребления степеней сравнения имен прилагательных.
32. Правописание производных и сложных союзов.
33. Правописание производных предлогов.
34. Правописание О-Е-Ё, Ы-И, Ь после шипящих и Ц в корнях, суффиксах и окончаниях.
35. Пунктуация в бессоюзных сложных предложениях.
36. Правописание сложных имен существительных и сложных имен прилагательных.
37. Однородные члены предложения и знаки препинания при них.
38. Пунктуация в сложносочиненном предложении.
39. Пунктуация в сложноподчиненном предложении.
40. Пунктуация при обособленных определениях, приложениях, обстоятельствах, дополнениях.
41. Морфологические нормы употребления имен числительных.
42. Правописание и склонение простых и сложных числительных.
43. Употребление собирательных числительных.
44. Морфологические нормы употребления глаголов и причастий.
45. Определение спряжения глагола и правописание безударных личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.
46. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.
47. Имя числительное - как часть речи
48. Имя существительное – как часть речи
49. Имя прилагательное - как часть речи
50. Глагол - как часть речи
51. Местоимение - как часть речи
52. Предлог - как часть речи
53. Наречие – как часть речи
54. Междометия и звукоподражательные слова
55. Причастие как особая форма глагола
56. Деепричастие как особая форма глагола
57. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).
58. Склонение имен существительных
59. Понятие морфемы как значимой части слова.
60. Многозначность морфем.
61. Синонимия и антонимия морфем.
62. Морфемный разбор слова

**Описание шкал оценивания**

**Выполнение практических заданий (сочинения, изложения и диктанты)**

**«5»** **Содержание и речь**:

1. Содержание работы полностью соответствует теме;
2. Фактические ошибки отсутствуют;
3. Содержание излагается последовательно, план выдержан;
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста;
6. В целом в работе допускается 1 содержательный и 1-2 речевых недочета.

**Грамотность**: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**«4»** **Содержание и речь**:

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
3. План выдержан, но имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью;
6. В целом в работе допускается 2 содержательных и 3-4 речевых недочета.

**Грамотность**: допускается 2 орфографические и 2 пунктуационные, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные, или 4 пунктуационные ошибки, а также 2 грамматические ошибки.

**«3»** **Содержание и речь**:

1. В работе допущены существенные отклонения от темы;
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности;
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
4. Беден словарь, однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна;
6. В целом в работе допускается 4 содержательных и 5 речевых недочетов.

**Грамотность**: допускается 4 орфографические и 4 пунктуационные, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

**«2»** **Содержание и речь**:

1. Работа не соответствует теме;
2. Допущено много фактических неточностей;
3. Нарушена последовательность изложения во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
5. Нарушено стилевое единство текста;
6. В целом в работе допускается 6 содержательных и 7 речевых недочетов.

**Грамотность**: допускается 7 орфографические и 7 пунктуационные, или 6 орфографические и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**Тестирование**

Все виды тестов (входной, итоговый, а также для проверки остаточных знаний) по русскому языку и литературе имеют общий критерий оценки:

100 – 95 % правильных ответов – отлично;

94 – 80 % правильных ответов – хорошо;

79 – 60 % правильных ответов – удовлетворительно;

59 – и менее % правильных ответов – неудовлетворительно

Итоговая оценка (ИТО) по дисциплине проставляется в 1 семестре на основании среднего балла оценок, полученных обучающимися при прохождении текущего контроля успеваемости.

Оценка за экзамен во 2 семестре проставляется с учетом представленной шкалы оценивания

|  |  |
| --- | --- |
| **Шкала оценивания** | **Критерии** |
| Отлично | Подготовка, уровень которой существенно выше среднего с некоторыми ошибками |
| Хорошо | Хорошая подготовка, но со значительными ошибками |
| Удовлетворительно | Подготовка, удовлетворяющая минимальным требованиям |
| Неудовлетворительно | Необходима дополнительная подготовка для успешного прохождения испытания |