

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет  
им. Н.И. Лобачевского»**

**Арзамасский филиал**

Историко-филологический факультет

УТВЕРЖДЕНО  
решением Ученого совета ННГУ  
протокол № 6 от 31.05.2023 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Введение в языкознание**

*(наименование дисциплины)*

Уровень высшего образования

бакалавриат

*(бакалавриат / магистратура / специалитет)*

Направление подготовки / специальность

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

*(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)*

Направленность образовательной программы

Русский язык и литература

*(указывается профиль / магистерская программа / специализация)*

Форма обучения

очная

*(очная / очно-заочная / заочная)*

Год начала подготовки 2021

Арзамас

2023 год

## 1. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.02.02 «Введение в языкознание» относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений, ООП направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленности (профили) Русский язык и литература.

Дисциплина предназначена для освоения студентами очной формы обучения в 1 семестре.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине (дескрипторы компетенции)	
ПКР-4 Способен осваивать и анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях явлений и процессов в предметной области	ИПКР 4.1 Знает содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области, а также роль учебного предмета/ образовательной области в формировании научной картины мира; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения профессиональных задач. ИПКР 4.2 Умеет анализировать базовые научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов в предметной области знаний. ИПКР 4.3 Владеет различными методами анализа основных категорий предметной области знаний.	<i>Знать</i> – сущность языка, его функции, явления, его роль в жизни общества; – основные теории происхождения языков; – генеалогическую и морфологическую классификации языков; – особенности исторического развития и современное состояние языка; – методы лингвистических исследований.	Тестирование, устный опрос, практические задания, рефераты.
		<i>Уметь</i> – анализировать языковые явления; – выявлять конститутивные черты языкового явления и относить его к той или иной подсистеме языка; – дифференцировать значение и форму языковых явлений.	Практические задания
		<i>Владеть</i> – способностью строить простейшие модели языковых явлений; – способностью выполнять простейшее сравнение в рамках одного языка и межъязыковое сравнение; – способами использования общих понятий языкознания для осмысления конкретных форм и конструкций языка.	Практические задания
ПКР-8 Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач и организации проектной деятельности обучающихся/воспитанников в	ИПКР 8.1 Знает методологию, теоретические основы и технологии научно-исследовательской и проектной деятельности в предметной области (в соответствии с профилем и	<i>Знать</i> – методологию организации и исполнения проектов в области языкознания.	Мультимедийные презентации
		<i>Уметь</i> – осуществлять руководство проектной, исследователь-	Мультимедийные презентации

предметной области (в соответствии с профилем и (или) сферой профессиональной деятельности)	(или) сферой профессиональной деятельности). ИПКР-8.2. Умеет осуществлять руководство проектной, исследовательской деятельностью обучающихся / воспитанников; организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в соответствующей предметной области и осуществлять подготовку обучающихся / воспитанников к участию в них. ИПКР-8.3. Владеет навыками реализации проектов различных типов.	ской деятельностью в области языкознания; –организовывать конференции, выставки, конкурсы и иные мероприятия в области языкознания и осуществлять подготовку обучающихся к участию в них.	Мультимедийные презентации
		<i>Владеть</i> – навыками реализации проектов в области языкознания.	

### 3. Структура и содержание дисциплины

#### 3.1. Структура дисциплины

Трудоемкость	очная форма обучения	очно-заочная форма обучения	заочная форма обучения
<b>Общая трудоемкость</b>	3 з.е.		
часов по учебному плану, из них	108		
<b>Контактная работа</b> , в том числе: аудиторные занятия:			
– занятия лекционного типа	16		
– занятия семинарского типа	34		
контроль самостоятельной работы	2		
<b>Промежуточная аттестация</b> экзамен	36		
<b>Самостоятельная работа</b>	18		

#### 3.2. Содержание дисциплины

##### Очная форма обучения

Наименование разделов (Р) или тем (Т) дисциплины (модуля),  Форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Всего (часы)		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы, из них						Самостоятельная работа обучающегося, часы, в период			
			Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа (в т.ч. текущий контроль успеваемости)		Контроль самостоятельной работы		промежуточной аттестации (контроля)		теоретического обучения	
	Очная	Заочная			семинары, практические занятия	лабораторные работы						
	Очная	Заочная	Очная	Заочная	Очная	Заочная	Очная	Заочная	Очная	Заочная	Очная	Заочная
Тема 1. Языкознание как наука. Сущность языка.	4		1		2						1	

Функции языка.													
Тема 2. Структура и система языка.	4		1		2							1	
Тема 3. Звуки речи, их классификация. Фонетическое членение речевого потока.	4		1		2							1	
Тема 4. Фонема и система фонем.	4		1		2							1	
Тема 5. Основные этапы развития письма.	4		1		2							1	
Тема 6. Слово как центральная единица языка.	4		1		2							1	
Тема 7. Историческое развитие словарного состава языка. Основные процессы в историческом развитии словарного состава языка.	4		1		2							1	
Тема 8. Понятие фразеологизма.	4		1		2							1	
Тема 9. Лексикография.	4		1		2							1	
Тема 10. Морфемный состав слова.	4		1		2							1	
Тема 11. Основные способы образования слов.	4		1		2							1	
Тема 12. Грамматика и ее основные единицы.	4		1		2							1	
Тема 13. Способы выражения грамматических значений.	4		1		2							1	
Тема 14. Социолингвистика.	4		1		2							1	
Тема 15. Психолингвистика.	4		1		2							1	
Тема 16. Типологическая классификация языков.	4		1		2							1	
Тема 17. Генеалогическая классификация языков.	4				2							2	
В том числе текущий контроль	2							2					
Экзамен	36									36		18	
ИТОГО	108		16		34			2		36		18	

Текущий контроль успеваемости реализуется в рамках занятий семинарского типа.

#### 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа является важнейшей составной частью учебного процесса и обязанностью каждого студента.

Для обеспечения самостоятельной работы обучающихся используется электронный управляемый курс «Введение в языкознание», <https://e-learning.unn.ru/course/view.php?id=6371> созданный в системе электронного обучения ННГУ <https://e-learning.unn.ru/>.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Введение в языкознание» осуществляется в следующих видах:

- работа над учебным материалом (учебниками, дополнительной литературой), систематизация учебного материала;
- работа со словарями и справочниками;
- подготовка рефератов;
- подготовка сообщения к занятиям по заданной теме (в т.ч. с использованием интерактивных технологий – подготовка презентаций)

– выполнение практических заданий.

### **Работа с литературой**

Изучение литературы очень трудоемкая и ответственная часть в процессе обучения, в частности, подготовки к практическому занятию.

#### **Методические рекомендации**

Работа с литературой должна сопровождаться записями в той или иной форме (конспект, план, тезисы).

По завершении изучения рекомендуемой литературы полезно проверить уровень своих знаний с помощью контрольных вопросов для самопроверки. При этом следует выделять неясные, сложные для восприятия вопросы. В целях прояснения последних нужно обращаться к преподавателю.

### **Подготовка к сообщению или к беседе, устному опросу на занятии**

#### **Методические рекомендации**

1. При подготовке сообщения, ответа используйте несколько источников литературы по выбранной теме (вопросу), используйте печатные издания и источники электронных библиотек или Интернет-ресурсов.

2. Сделайте цитаты из книг и статей по выбранной теме (обратите внимание на непонятные слова и выражения, уточните их значение в справочной литературе).

3. Проанализируйте собранный материал и составьте план сообщения или ответа, акцентируя внимание на наиболее важных моментах.

4. Напишите основные положения сообщения или ответа в соответствии с планом, выписывая по каждому пункту несколько предложений.

5. Перескажите текст сообщения или ответа, корректируя последовательность изложения материала.

6. Подготовленное сообщение может сопровождаться презентацией, иллюстрирующей его основные положения.

Показатели результатов работы для самопроверки:

- полнота и качественность информации по заданной теме;
- свободное владение материалом сообщения или доклада;
- логичность и четкость изложения материала; наличие и качество презентационного материала.

### **Общие требования к презентации**

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них.

Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

1. Первый слайд – это титульный слайд, на котором представлены: сверху полное наименование ОУ, логотип ОУ; название работы по центру; ФИО автора и ФИО руководителя (при наличии) после названия работы справа. Снизу слайда указывается населенный пункт, дата разработки. На последнем слайде указываются источники, список литературы, глоссарий и т.д.

2. Объем презентации не должен быть менее 8-10 слайдов и не более 20 слайдов. Зрительный ряд из большого числа слайдов вызывает утомление, отвлекает от сути рассматриваемой темы.

3. Использовать единый стиль оформления. На слайдах поля не менее 1 см с каждой стороны. «Светлый текст на темном фоне» или «темный текст на светлом фоне». Допускаемый размер шрифта – не менее 20 пт., рекомендуемый размер шрифта  $\geq 24$  пт.

4. Каждый из слайдов должен содержать «личное клеймо» студента, создавшего данную презентацию (ФИО, группа, и т.д.).

#### **Оформление слайдов:**

Соблюдать единый стиль оформления

Избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.

### **Фон**

Для фона предпочтительны холодные тона

### **Использование цвета**

При использовании цветов нужно учитывать особенностей восприятия цветов человеком:

- стимулирующие (теплые) цвета способствуют возбуждению и действуют как раздражители (в порядке убывания интенсивности воздействия): красный, оранжевый, желтый;
- дезинтегрирующие (холодные) цвета успокаивают, вызывают сонное состояние (в том же порядке): фиолетовый, синий, голубой, сине-зеленый; зеленый;
- нейтральные цвета: светло-розовый, серо-голубой, желто-зеленый, коричневый;
- сочетание двух цветов – цвета знака и цвета фона – существенно влияет на зрительный комфорт, причем некоторые пары цветов не только утомляют зрение, но и могут привести к стрессу (например, зеленые буквы на красном фоне);
- наиболее хорошо воспринимаемые сочетания цветов шрифта и фона: белый на темно-синем, лимонно-желтый на пурпурном, черный на белом, желтый на синем.

На одном слайде рекомендуется использовать не более трех базовых цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.

Для фона и текста необходимо использовать контрастные цвета: текст должен хорошо читаться, но не резать глаза.

### **Анимационные эффекты**

Использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.

Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами: они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

### **Представление информации:**

Использовать короткие слова и предложения.

Минимизировать количество предлогов, наречий, прилагательных.

Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

Вся вербальная информация должна тщательно проверяться на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок.

### **Расположение информации на странице**

Предпочтительно горизонтальное расположение информации.

Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

### **Шрифты**

Для заголовков – не менее 24.

Для информации – не менее 18.

Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.

Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.

Не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

### **Объем информации**

Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.

### **Виды слайдов**

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:

- с текстом;
- с таблицами;
- с диаграммами.

### **Методические рекомендации к выполнению практических заданий**

1. Распределить на уровне академической группы темы докладов, предполагающие основательную проработку ключевых моментов тематики соответствующего семинара. Подготовка доклада включает в себя анализ лекционного материала и расширенный поиск информации по теме с использованием как учебников, так и интернет-ресурсов. Необходимо разработать план доклада и построить текст выступления так, чтобы оно имело четкую логику изложения и содержало элементы анализа и рассуждения. Обязательным является наличие в докладе языковых примеров и текстовых иллюстраций, по возможности выступление сопровождается компьютерной презентацией.

2. Последовательно прочитать все вопросы и задания для самоконтроля, пытаясь по возможности дать ответы на вопросы и выполнить задания без использования пособий и иных учебных материалов;

3. Найти ответы на вопросы в рекомендованных пособиях и выполнить практические задания. При необходимости (особенно при отсутствии в записях лекций соответствующих сведений) следует делать компактные выписки из пособий, располагая их в тех же местах тетради с записями лекций, где зафиксирован соответствующий лекционный материал. Для этой цели тетрадь с записями лекций должна иметь достаточно широкие поля. Можно также делать дополнительные выписки по тому или иному материалу, при этом следует указывать для каждой выписки страницу источника, чтобы при необходимости было легко найти в нем соответствующее место. При подготовке к практическому занятию следует иметь в виду, что предлагаемый список литературы является лишь рекомендованным, но не обязательным. Разумеется, можно использовать и любые другие пособия. Важно лишь, чтобы в процессе подготовки к практическому занятию были найдены ответы на максимальное количество вопросов и были выполнены по возможности все практические задания.

Ответы на все вопросы по теме могут содержаться не в одном учебнике, а в нескольких, так как нередко учебные пособия дополняют друг друга, помогая создавать более полную картину изучаемого явления. Желательно поэтому изучать материал не по одному, а по нескольким учебным и научным источникам, что позволяет сопоставлять различные интерпретации того или иного лингвистического явления, вырабатывать свое отношение к разным точкам зрения. Ответ на тот или иной конкретный вопрос не обязательно искать во всех предложенных пособиях, корректировка ответа в любом случае дается на практическом занятии. Обязательным является использование словарей лингвистических терминов и лингвистических энциклопедических словарей.

4. В случае, если ответы найдены не на все вопросы, следует эти вопросы заранее выписать, чтобы получить ответ на них на практическом занятии.

Это относится и к практическим заданиям.

5. При подготовке к занятию следует вести рабочие записи: обязательно выписывать определения, выделяя в них ключевые моменты; составлять опорный конспект или схему ответа на вопрос, требующий реферативного изложения материала; записывать свои рассуждения по вопросам, на которые в учебниках не содержится прямого ответа.

### **Учебно-методические документы, регламентирующие самостоятельную работу**

*адрес доступа к документам:*

[http://www.arz.unn.ru/pdf/Metod\\_all\\_all.pdf](http://www.arz.unn.ru/pdf/Metod_all_all.pdf)

<https://arz.unn.ru/sveden/document/>

## **5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине**

### **5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине**

В ходе промежуточной аттестации по дисциплине осуществляется оценка сформированности компонентов компетенций (полнота знаний/ наличие умений/ навыков), т.е. результатов обучения, указанных в таблице п.2 настоящей рабочей программы, на основе оценки усвоения содержания дисциплины.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенции в ходе промежуточной аттестации по дисциплине проводится на основе учета текущей успеваемости в ходе освоения дисциплины и учета результата сдачи промежуточной аттестации.

Выявленные признаки несформированности компонентов (индикаторов) хотя бы одной компетенции не позволяют выставить интегрированную положительную оценку сформированности компетенций и освоения дисциплины на данном этапе обучения.

Обобщенная оценка сформированности компонентного состава компетенций на промежуточной аттестации, которая вносится в зачетно-экзаменационную ведомость по дисциплине и зачетную книжку студента, осуществляется по следующей оценочной шкале.

### Шкала оценки сформированности компонентного состава компетенций на промежуточной аттестации

Оценка		Уровень подготовки
Зачтено	Отлично	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций соответствует требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, студент готов самостоятельно решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы
	Хорошо	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций соответствует требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, но студент готов самостоятельно решать только различные стандартные профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы
	Удовлетворительно	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций соответствует в целом требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, но студент способен решать лишь минимум стандартных профессиональных задач в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы
Не зачтено	Неудовлетворительно	сформированность компонентного состава (индикаторов) компетенций не соответствует требованиям компетентностной модели будущего выпускника на данном этапе обучения, основанным на требованиях ОС ННГУ по направлению подготовки, студент не готов решать профессиональные задачи в предметной области дисциплины в соответствии с типами задач профессиональной деятельности осваиваемой образовательной программы

### Шкала оценивания сформированности компетенции

Уровень сформированности компетенции (индикатора достижения компетенции)				
	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
	не зачтено	зачтено		
<b><u>Знания</u></b>	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем требованиям программы подготовки, без ошибок.
<b><u>Умения</u></b>	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продemonстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме.



<b>Навыки</b>	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов.
---------------	--	---	--	---

## 5.2 Критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине

### Критерии оценки тестирования

**Оценка «отлично»** 80 – 100 % правильных ответов;

**Оценка «хорошо»** 60 – 79 % правильных ответов;

**Оценка «удовлетворительно»** 40 – 59% правильных ответов;

**Оценка «неудовлетворительно»** – менее 40% правильных ответов.

### Критерии оценки рефератов

Особое внимание в процессе обучения уделяется организации самостоятельной творческой работы студентов, развитию навыков аналитического мышления, с опорой на имеющиеся факты и авторитетные заключения экспертов. Написание студенческих исследовательских работ является важной формой развития навыков самостоятельной научной работы. Цель рефератов – углубить полученные в ходе практических занятий знания по изучаемой дисциплине, привить навыки самостоятельного изучения материала по выбранной теме, научить подбирать, изучать и обобщать материалы источников. Кроме того, письменные работы призваны расширить представления обучающихся по тем разделам курса, которые рассматривались в ознакомительном порядке.

Текст реферата должен отличаться лаконичностью, четкостью, убедительностью формулировок и отсутствием второстепенной информации. Рекомендуемый средний объем текста реферата составляет 12 – 16 тыс. печатных знаков.

**«Отлично»** ставится за рефераты, в которых есть анализ структуры работы, изложена концепция автора, показано, как он работает с текстом, выявлена система его аргументации и отличие анализируемой работы от книг (или статей) других авторов по исследуемому вопросу.

**«Хорошо»** ставится за рефераты, где описание содержания не структурировано, где не прослежено место анализируемой работы в контексте других работ по данной теме.

**«Удовлетворительно»** ставится за рефераты, где нет изложения концепции автора и анализа методов его работы с источниками.

**«Неудовлетворительно»** ставится за рефераты, в которых нет информации о проблематике работы и ее месте в контексте других работ по исследуемой теме.

### Критерии оценки выполнения контрольных заданий

#### по теоретическим основам дисциплины

**Оценка «отлично»** – выполненные контрольные задания содержательно полностью соответствуют поставленным вопросам. Приведенная информация проанализирована, переработана, рассмотрены и приведены различные точки зрения специалистов по данным вопросам, возможно, приведены практические примеры собственного опыта. Оформление задания полностью соответствует требуемому шаблону.

**Оценка «хорошо»** – выполненные контрольные задания содержательно соответствуют поставленным вопросам. Приведенная в них информация верная, но она студентом заимствована из источника без проведения анализа содержания. Оформление задания полностью соответствует требуемому шаблону.

**Оценка «удовлетворительно»** – выполненные контрольные задания в целом содержательно соответствуют поставленным вопросам. Приведенная в них информация представлена с ошибками. Оформление задания в целом соответствует требуемому шаблону.

**Оценка «неудовлетворительно»** – выполненные контрольные задания содержательно не соответствуют поставленным вопросам. Приведенная в них информация представлена с ошибками. Оформление задания не соответствует требуемому шаблону.

### **Критерии устного ответа студента при опросе на занятии / на экзамене**

**Оценка «отлично»** выставляется, когда студент глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с ситуационными заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.

**Оценка «хорошо»** выставляется, если студент твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при анализе информации.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется в том случае, при котором студент освоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении анализа информации.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, в ответе которого обнаружались существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины и / или неумение использовать полученные знания.

### **5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения и для контроля формирования компетенции**

#### **Вопросы для собеседования (устного опроса) для оценки сформированности компетенции ПКР-4**

1. Функции языка. Какая является основной? Перечислите разновидности коммуникативной функции.
2. Связь языкознания с другими науками: что языкознание может дать другим наукам (каким именно)? Что другие науки могут дать языкознанию?
3. Язык и речь. Что подразумевает формулировка Ф. де Соссюра «Язык одновременно и орудие, и продукт речи»? Может ли быть в речи то, чего нет в языке? Является ли предложение единицей языка или единицей речи? Что такое *окказионализм*? Приведите примеры лексических и грамматических окказионализмов. Объясните термины *узус*, *узуальный*. Как узус и норма соотносятся с понятиями языка и речи?
4. Язык как знаковая система. Что такое знак? Приведите примеры знаковых систем. Чем язык отличается от других знаковых систем? Что является знаком в языке?
5. Диахрония и синхрония.
6. Как связаны язык и мышление? Возможно ли мышление без опоры на язык? Что такое внутренняя речь? Как соотносятся вербальное (т.е. словесное) и авербальное мышление? Обратите внимание на гипотезы о зависимости мышления человека от его родного языка.
7. Что необходимо учитывать при установлении родства языков? Свидетельствует ли сходство или совпадение звучания и значения отдельных слов о родстве языков? Какой материал пригоден для сравнения?
8. Изложите кратко историю разработки сравнительно-исторического метода.
9. Что такое праязык? Как исследуется вопрос о прародине индоевропейцев и других народов?
10. Что является источником сведений о мёртвых языках? О прошлом состоянии языков?
5. В чём заключаются методы внешней и внутренней реконструкции? Что такое архетип (праформа)? Возможна ли датировка языковых процессов?
11. Перечислите группы языков индоевропейской семьи.
12. Перечислите языки каждой группы. Какие группы связаны между собой близким родством? Какой из живых индоевропейских языков ближе всех к первоначальному состоянию?

13. При изучении классификации индоевропейских языков обращайтесь внимание на сведения о странах распространения языков и о численности говорящих. В каких странах говорят на английском? французском? испанском? немецком языках? На каких языках говорят в Швейцарии? Бельгии? Франции? Бразилии?

14. Обратите внимание на сведения о следующих языках: старославянском, английском, норвежском, исландском, идиш, готском, санскрите.

15. На контурную карту мира нанесите все группы индоевропейских языков (одна группа - один цвет); подпишите названия отдельных языков.

16. На контурную карту Европы нанесите языки германской (для изучающих французский или испанский – романской) группы, каждый язык отдельным цветом.

17. Перечислите все известные органы речи (по ходу воздушной струи), укажите активные и пассивные органы, расскажите о функции (функциях) каждого. Необходимо запомнить все – и русские, и латинские названия.

18. Опишите возможные положения голосовых связок.

19. Как артикулируются носовые и ротовые звуки? Почему при произнесении ротовых звуков воздух не проходит через нос?

20. Как устроен язык? Какие части языка участвуют в произнесении звуков?

21. Что такое артикуляция и на какие этапы она делится?

22. Что такое артикуляционная база? Приведите примеры различий артикуляционной базы разных языков.

23. Зарисуйте схему речевого аппарата, подпишите названия органов речи по-русски и на изучаемом языке.

#### **Типовые тестовые задания для оценки сформированности компетенции ПКР-4**

1. Акустическая характеристика звуков – это ...

- 1) высота
- 2) сила
- 3) длительность
- 4) тембр
- 5) частота
- 6) напряжение
- 7) произношение
- 8) колебание

2. К суперсегментным фонетическим единицам относятся ...

- 1) фраза
- 2) речевой такт (фонетическая синтагма)
- 3) фонетическое слово
- 4) слог
- 5) звук
- 6) слоговость/неслоговость
- 7) ударение
- 8) интонация

3. Установите соответствие между участками речевого аппарата и органами речи.

- |                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| 1) дыхательные органы   | а) нёбо           |
| 2) гортань              | б) бронхи         |
| 3) надгортанные полости | в) голосовая щель |

4. Активные органы речи – ...

- 1) передняя часть спинки языка
- 2) верхняя губа
- 3) мягкое небо средней части спинки языка
- 4) верхние зубы
- 5) твердое небо

- 6) нижние зубы
- 7) нижняя губа
- 8) средняя часть спинки языка

5. С артикуляционной точки зрения гласные звуки характеризуются по следующим признакам:

...

- 1) по месту образования
- 2) по способу образования
- 3) по участию голоса и шума
- 4) по наличию или отсутствию палатализации
- 5) по участию или неучастию полости носа
- 6) по участию губ
- 7) по степени подъема языка по вертикали по отношению к небу
- 8) по месту подъема языка, то есть степени продвинутости языка вперед или отодвинутости

назад по горизонтали

6. К позиционным фонетическим процессам относятся ...

- 1) ассимиляция
- 2) диссимиляция
- 3) диэрза
- 4) аккомодация
- 5) гаплогия
- 6) эпентеза
- 7) протеза
- 8) метатеза
- 9) оглушение звонких согласных на конце слова
- 10) редукция количественная
- 11) редукция качественная
- 12) синкопа
- 13) апокопа

7. Установите соответствие между признаками, по которым характеризуется слог в русском языке, и характеристиками.

- |                            |   |
|----------------------------|---|
| 1) по положению в слове    | а) прикрытый, неприкрытый   |
| 2) по отношению к ударению | б) начальный, внутренний, конечный  |
| 3) по началу               | в) открытый, закрытый   |
| 4) по концу                | г) ударный, безударный  |
| 5) по степени звучности    | д) с постоянной звучностью, с восходящей звучностью, восходяще-нисходящей звучностью, с нисходяще-восходящей звучностью |

8. Выделение в устной речи какой-либо фонетической единицы с помощью тех или иных фонетических средств называется ...

9. Для литературного языка характерны ...

- 1) высокая степень обработанности
- 2) полифункциональность
- 3) стилистическая дифференциация
- 4) тенденция к регламентации
- 5) устная и письменная форма
- 6) нормированность
- 7) средство общения территориального ограничения группы людей
- 8) свойственен образованным слоям городского населения
- 9) социальная ограниченность

10. Звуковой поток расчленяется на следующие звенья речевой цепи: ...

- 1) фраза
- 2) речевой такт (фонетическая синтагма)

- 3) фонетическое слово
  - 4) слог
  - 5) звук
  - 6) проклитики
  - 7) энклитики
11. Функции словесного ударения?
- 1) фонетическое объединение слова
  - 2) словоразличительная функция
  - 3) экспрессивная
  - 4) объединение нескольких слов в синтагму
  - 5) объединение нескольких синтагм во фразу
12. Установите соответствие между типом языка и характеристикой.
- |   |                    |
|---|--------------------|
| 1) для языка этого типа характерна неизменяемость слова, значимый порядок слов, слабое противопоставление знаменательных и служебных слов, слабо развито словообразование   | а) флективный      |
| 2) сильно развитое словообразование, словоизменительная аффиксация, однозначность аффиксов, слабая связь между морфемами, проявляющаяся в отсутствие фонетических изменений на стыке морфем   | б) агглютинирующий |
| 3) использование особых комплексов – слов-предложений, включающих в состав глаг. ф. имя объекта, обстоятельство действия, иногда имя субъекта   | в) инкорпорирующий |
| 4) четкое противопоставление частей речи, широкое использование словоизменения, многозначность морфем, их тесная спайка вплоть до наложения, наличие позиционно необусловленных фонетических изменений в составе морфем, использование внутренней или внешней флексии | г) изолирующий     |
13. Фонемный уровень языка изучают следующие дисциплины: ...
- 1) фонетика
  - 2) фонология
  - 3) морфонология
  - 4) морфология
  - 5) семасиология
  - 6) ономасиология
  - 7) лексикология
  - 8) фразеология
14. Установите соответствие между сущностью теории происхождения языка и названием теории.
- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| 1) язык возник в результате того, что человек подражал звуковым и незвуковым признакам называемых объектов                                 | а) теория трудовых выкриков |
| 2) язык возник в результате того, что первобытные люди превратили инстинктивные животные вопли в естественные звуки, сопровождающие эмоции | б) теория звукоподражания   |
| 3) язык возник из выкриков, сопровождавших коллективный труд   | в) теория междометий        |
15. Установите соответствие между сущностью лексического явления и термином.
- |  |              |
|--|--------------|
| 1) наличие у одного и того же слова нескольких связанных между собой значений                      | а) омонимия  |
| 2) совпадение различных по значению языковых единиц  | б) антонимия |
| 3) связь слов по контрасту противоположности их значений   | в) полисемия |
| 4) связь слов, обладающих тождественным лексическим значением или близкими лексическими значениями | г) синонимия |
| 5) тип семантических отношений, при котором созвучные однокоренные слова имеют сходные значения    | д) гипонимия |

ренные слова принадлежат к одной части речи

е) паронимия

16. К признакам лексического значения относят: ...
  - 1) обладает высокой степенью абстракции
  - 2) является центральным
  - 3) имеет одинаковую структуру у слов одного класса
  - 4) присуще целому ряду слов
  - 5) индивидуально
  - 6) является периферийным
  - 7) неодинаково по своей сложности и структуре у разных слов
17. Составными частями грамматики являются ...
  - 1) морфология
  - 2) фонология
  - 3) синтаксис
  - 4) лексикология
  - 5) фразеология
  - 6) словообразование
18. Основными единицами грамматического строя являются ...
  - 1) слово
  - 2) морфема
  - 3) словосочетание
  - 4) предложение
  - 5) словоформа
  - 6) фразеологизм
19. Способами выражения грамматического значения слова являются ...
  - 1) лабиализация
  - 2) аффиксация
  - 3) редукция
  - 4) супплетивизм
  - 5) ударение
  - 6) артикуляция
20. Типы синтаксической связи слов в словосочетании — ...
  - 1) координация
  - 2) согласование
  - 3) управление
  - 4) аффиксация
  - 5) примыкание
  - 6) аббревиация
21. Между единицами одного уровня существуют ... отношения
  - 1) синтагматические
  - 2) парадигматические
  - 3) иерархические
22. Внутренне организованная совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом называется ...
23. Разделы лексикологии — ...
  - 1) семасиология
  - 2) фразеология
  - 3) морфемика
  - 4) этимология
  - 5) морфология
  - 6) фонология
  - 7) ономастика

## Типовые практические задания для оценки сформированности компетенции ПКР4

1. Назовите языки, наиболее распространенные по числу говорящих .

2. Покажите на карте страны, в которых распространены следующие языки: русский, английский, немецкий, французский, испанский, шведский, арабский, китайский. В каких странах эти языки являются государственными?

3. Распределите по группам языки индоевропейской семьи (укажите мертвые языки): латинский, польский, русский, древнегреческий, немецкий, болгарский, румынский, санскрит, французский, английский, шотландский, древнеперсидский, белорусский, чешский, итальянский, хинди, старославянский, готский, латышский.

4. Назовите языки, которые входят в славянскую группу индоевропейской семьи (укажите подгруппы).

5. Затранскрибируйте слова, найдите все позиционные и комбинаторные фонетические процессы, укажите их типы (редукция: колич. или качеств.-колич.; ассимиляция: прогрессивная или регрессивная, полная или частичная, контактная или дистантная и под.): *свадьба, под тяжестью, пролубь (прост.), отделиться, лестница, вотчина, знаменосец, счастливчик, вензель, через порог, лаборатория (прост.).*

6. Найдите комбинаторные изменения звуков в этих примерах:

1) *Да берегись, возле пролубки склизко...* 2) *А ты, Боб, ешь свою какаву.* 3) *Анюта будет сердиться на него за эти «пантомины».* 4) *Смотри, там ведмедь!..* 5) *Не ндравится – скатертью дорожка.* 6) *У тебя ножичек вострый.* 7) *Это его самолучшая тройка. Кулььерская.*

7. Сравните следующие русские и белорусские слова, определите, какие фонетические процессы отразились в истории последних: *коридор – калідор, лепесток – нялёстак, паук – павук, кто – хто, она – яна*. Выполните аналогичное задание с украинскими словами: *острый – гострий, пакость – капость, долгий – довгий, она – вона*.

8. Затранскрибируйте отрывок из стихотворения С. Есенина, найдите позиционные и комбинаторные изменения звуков, укажите клитики:

*Никогда я не был на Босфоре, \ Ты меня не спрашивай о нем. \ Я в твоих глазах увидел море, \ Полыхающее голубым огнем. \ Не ходил в Багдад я с караваном, \ Не возил я шелк туда и хну. \ Наклонись своим красивым станом, \ На коленях дай мне отдохнуть.*

9. Проанализируйте заимствования из тюркских языков, образуйте формы мн. числа: *карандаш, лошадь, арбуз, базар, визирь, мечеть, кетмень, тулуп, башмак*.

10. Определите, одинаково ли произносятся первый согласный в следующих парах русских слов: *сырок – сурок, сардинка – сурдинка, состав – сустав*. Понаблюдайте за своей артикуляцией в зеркале. Попробуйте произнести согласный из первого слова, а затем – остальные звуки второго слова. Какие из этого следуют выводы?

11. В современном польском литературном языке слова типа kwadrat«квадрат», swój«свой» рекомендуется произносить с глухим губным, примерно как [кфáдрат], [сфуй]. С каким фонетическим явлением мы здесь имеем дело?

12. Какими дифференциальными признаками различаются первые фонемы следующих пар слов: а) дал – бал, зал – жал, год – кот, ток – сок, ум – им, рок – бок, щель – мель, честь – жость; б) tea–key, goat–coat, tell–sell, boy–joy, thing–wing, out–at, eat–eight; в) Mutter–Butter, machen–lichen, ehren–Ohren, eigen–Augen, wollen–sollen.

13. Произнесите и сопоставьте между собой пары слов на языке, который вы изучаете, определите дифференциальные признаки: а) гласных фонем; б) согласных фонем. Нем.: а) der Pelz«шкура, мех» – der Pilz«гриб», die Uhr«часы» – ihr«вы», lesen«читать» – lösen«разделять» – losen«кидать жребий»; б) der Fall«падение» – der Wall«вал», übel«плохой» – über«над, поверх», das Sache«предмет» – die Wache«охрана». Англ.: а) port«порт» – put«класть», foot«ступня» – feet«ступни», man«человек» – men«люди», lip«губа» – leap«прыгать»; б) thick«толстый» – sick«больной», beat«бить» – meat«мясо», ran«бежал» – rang«звонил».

14. Фонематически затранскрибируйте слова (по МФШ): надстройка, бессмысленный, сделавшая, головка, медленно.

15. В рассказе В. Драгунского «Заколдованная буква» дети произносят слово *ишш*капримерно так: *фыфка, сыска, хыхка*. Определите, какие признаки фонемы <ш> варьируются в детской артикуляции. В чем заключается артикуляционная сложность этой фонемы?

16. Смоделируйте возможный английский акцент при произнесении фразы «У меня нет тетради». Прокомментируйте акцент героев произведений Д.И. Фонвизина («Россиска крамат! Арихметика! Ах, хоспоти поже мой, как туша ф теле остаеса!... Я хоспоже на фас пошалоюсь») и Б. Акунина («Росядь – дзивое сусетво, ее дзярко. Этот черовек сириськом торустый»). Каков родной язык каждого персонажа?

#### **Примерная тематика рефератов для оценки сформированности компетенции ПКР4**

- Теории происхождения языка.
- Законы развития языка.
- Билингвизм. Диглоссия. Интерференция.
- Проблема международного языка. Искусственные международные языки.
- Мертвые языки.
- Классификация письменных систем. Основные этапы развития письма.
- Виды алфавитов. Латиница. Глаголица. Кириллица. Арабица.
- Языки России.
- Генеалогическая классификация языков.
- Типологическая классификация языков.
- Лингвистическая география. Лингвистическая карта России.
- Стилистическая дифференциация языка.
- Язык художественной литературы.
- Антропонимика.
- Топонимика.
- Научная этимология и «народная» этимология.
- Терминология.
- Фразеология.
- Лексикография. Типы лингвистических словарей.
- Неологизмы в языке и речи.
- Проблема частей речи в языкознании.
- Устная и письменная формы речи.
- Методы лингвистических исследований.
- Сравнительно-историческое языкознание.
- Лингвистический структурализм.
- Лингвистическая концепция Фердинанда де Соссюра.
- Философия языка.
- Отечественное языкознание рубежа XX-XXI веков.
- Зарубежное языкознание рубежа XX-XXI веков.
- Компьютерная лингвистика.
- Психолингвистика и нейролингвистика.
- Язык и общество. Социолингвистика.
- Язык и культура. Лингвокультурология.
- Языковая картина мира и языковой менталитет.
- Креольские языки. Пиджины. Причины возникновения, языковые особенности, зоны распространения



**Темы мультимедийных презентаций  
для оценки сформированности компетенции ПКР8**

1. Понятие системы языка.
2. Развитие языка.
3. Функции языка.
4. Типы языковых единиц.
5. Синтагматические и парадигматические отношения между элементами системы языка.
6. Пиктографическое письмо.
7. Идеографическое письмо.
8. Возникновение славянского алфавита.
9. Письмо в восточноевропейском культурном ареале.
10. Письмо в западноевропейском культурном ареале.
11. Сравнительно-историческое языкознание.
12. Психологическое направление в языкознании.
13. Лингвистический структурализм.
14. Новейшие лингвистические направления.
15. Описательный метод изучения языка.
16. Сравнительно-исторический метод в языкознании.
17. Экспериментальные методы в языкознании.
18. Социолингвистические методы в языкознании.
19. Происхождение языка.

**Контрольные вопросы для промежуточной аттестации ( к экзамену)**

<b>№</b>	<b>Вопрос</b>	<b>Код формируемой компетенции (индикатора)</b>
1	Языкознание как наука и «Введение в языкознание» как учебный предмет. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими науками.	ПКР-4
2	Сущность языка. Основные функции языка. Язык как общественное явление.	ПКР-8
3	Язык и мышление.	ПКР-4
4	Система и структура языка.	ПКР-8
5	Теория происхождения языка и возникновение конкретных языков.	ПКР-4
6	Основные процессы исторического развития языков.	ПКР-8
7	Литературный язык, его отличие от общенародного языка и языка художественной литературы. Роль школы в распространении языковых норм.	ПКР-4
8	Звуки речи. Их акустическая, артикуляционная и функциональная характеристика.	ПКР-8
9	Принципы классификации звуков речи. Классификация гласных звуков.	ПКР-4
10	Классификация согласных звуков.	ПКР-8
11	Слог, ударение и его виды. Интонация и ее элементы.	ПКР-4
12	Позиционные изменения звуков.	ПКР-8
13	Комбинаторные изменения звуков.	ПКР-4
14	Фонетические и исторические чередования.	ПКР-8
15	Понятие о фонеме как единице языка.	ПКР-4
16	Происхождение и основные этапы развития письма. Алфавиты. Графика.	ПКР-8
17	Основные принципы орфографии. Транскрипция.	ПКР-4
18	Слово как предмет лексикологии. Разделы лексикологии. Слово как единство звуковой формы, грамматических признаков и лексического значения. Номинативная функция слова.	ПКР-8
19	Понятие семы и семный состав значения слова. Многозначность как система значений слова.	ПКР-4

20	Фразеологический состав языка. Типы фразеологических единиц.	ПКР-8
21	Понятие лексико-семантической системы языка. Лексико-семантические и тематические группировки слов.	ПКР-4
22	Омонимия и типы омонимов.	ПКР-8
23	Синонимия.	ПКР-4
24	Антонимия.	ПКР-8
25	Стилистическое расслоение словарного состава языка. Терминологическая и профессиональная лексика	ПКР-4
26	Историческое изменение словарного состава языка.	ПКР-8
27	Основные пути обогащения словарного состава языка.	ПКР-4
28	Понятие об этимологии.	ПКР-8
29	Основные типы лексических словарей. Учебные словари.	ПКР-4
30	Основные единицы грамматического строя языка. Лексическое и грамматическое значение.	ПКР-8
31	Морфема как мельчайшая значимая единица языка и как часть слова. Классификация морфем.	ПКР-4
32	Форма слова. Синтетические и аналитические формы.	ПКР-8
33	Способы словообразования.	ПКР-4
34	Средства выражения грамматических значений (аффиксация). Процессы опрощения, переразложения и изменения по аналогии.	ПКР-8
35	Средства выражения грамматических значений (кроме аффиксации).	ПКР-4
36	Понятие о грамматических категориях. Грамматические категории разноструктурных языков.	ПКР-8
37	Части речи как лексико-грамматические разряды (классы) слов.	ПКР-4
38	Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксического строя языка.	ПКР-8
39	Основные категории лингвистики текста.	ПКР-4
40	Типы языковых контактов.	ПКР-8
41	Типологическая классификация языков. Русский язык как флективный язык синтетического строя	ПКР-4
42	Генеалогическая классификация языков. Индоевропейская семья языков. Славянские языки.	ПКР-8
43	Ареальная и функциональная классификация языков.	ПКР-4
44	Методы изучения языка.	ПКР-8

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **а) основная литература:**

1. Немченко, В. Н. Введение в языкознание : учебник для вузов / В. Н. Немченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 494 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02709-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468665>

2. Вендина, Т. И. Введение в языкознание : учебник для вузов / Т. И. Вендина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02537-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468566>

### **б) дополнительная литература:**

1. Юдаева О.В., Тесты по дисциплине "Введение в языкознание" [Электронный ресурс] / Юдаева О.В. - М. : ФЛИНТА, 2017. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-1063-0 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976510630.html>

2. Климовская Г.И., Русский язык. Теория [Электронный ресурс] / Климовская Г.И. - М. : ФЛИНТА, 2017. - 259 с. - ISBN 978-5-9765-1223-8 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976512238.html>

3. Чурилин Л.Н., Актуальные проблемы современной лингвистики [Электронный ресурс] / Чурилина Л.Н. - М. : ФЛИНТА, 2017. - 412 с. - ISBN 978-5-89349-892-9 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893498929.html>
4. Норман Б.Ю., Лингвистические задачи [Электронный ресурс] / Норман Б.Ю. - М. : ФЛИНТА, 2017. - 272 с. - ISBN 978-5-89349-696-3 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496963.html>
5. Шушарина И.А., Введение в славянскую филологию [Электронный ресурс] / Шушарина И.А. - М. : ФЛИНТА, 2017. - 302 с. - ISBN 978-5-9765-0933-7 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509337.html>
6. Дуличенко А.Д., Введение в славянскую филологию [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А.Д. Дуличенко - М. : ФЛИНТА, 2016. - 720 с. - ISBN 978-5-9765-1667-0 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976516670.html>
7. Базылев В.Н., Наука о языке XXI века [Электронный ресурс] / Базылев В.Н. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 135 с. - ISBN 978-5-9765-2543-6 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976525436.html>
8. Горбачевский А.А., Теория языка. Вводный курс [Электронный ресурс] / Горбачевский А.А. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 281 с. - ISBN 978-5-9765-0965-8 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509658.html>
9. Панькин В.М., Языковые контакты [Электронный ресурс] : краткий словарь / В.М. Панькин, А.В. Филиппов. - 3-е изд. стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-0975-7 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509757.html>
10. Даниленко В.П., Методы лингвистического анализа [Электронный ресурс] / Даниленко В.П. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 280 с. - ISBN 978-5-9765-0985-6 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509856.html>
11. Радбиль Т.Б., Основы изучения языкового менталитета [Электронный ресурс] / Т.Б. Радбиль - М. : ФЛИНТА, 2016. - 328 с. - ISBN 978-5-9765-0700-5 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976507005.html>
12. Даниленко В.П., Введение в языкознание [Электронный ресурс] / Даниленко В.П. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 288 с. - ISBN 978-5-9765-0833-0 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508330.html>
13. Темиргазина З.К., Современные теории в отечественной и зарубежной лингвистике [Электронный ресурс] / З.К. Темиргазина - М. : ФЛИНТА, 2015. - 120 с. - ISBN 978-5-9765-2121-6 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976521216.html>

**в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

Лицензионное программное обеспечение: Операционная система Windows.

Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Office.

***Профессиональные базы данных и информационные справочные системы***

Российский индекс научного цитирования (РИНЦ), платформа Elibrary: национальная информационно-аналитическая система. Адрес доступа: [http://elibrary.ru/project\\_risc.asp](http://elibrary.ru/project_risc.asp)

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех: <http://www.gramota.ru>.

Русский филологический портал: [www.philology.ru](http://www.philology.ru)

Правила русской орфографии и пунктуации: Полный Академический справочник под ред. Лопатина: <http://orthographia.ru/orfografia.php?sid=46>

***Свободно распространяемое программное обеспечение:***

программное обеспечение LibreOffice;

программное обеспечение Yandex Browser.

***Электронные библиотечные системы и библиотеки:***

Электронная библиотечная система «Лань» <https://e.lanbook.com/>

Электронная библиотечная система «Консультант студента» <http://www.studentlibrary.ru/>

Электронная библиотечная система «Юрайт» <http://www.urait.ru/ebs>

Электронная библиотечная система «Znanium» <http://znanium.com/>

Фундаментальная библиотека ННГУ [www.lib.unn.ru/](http://www.lib.unn.ru/)

Сайт библиотеки Арзамасского филиала ННГУ [lib.arz.unn.ru](http://lib.arz.unn.ru)

Ресурс «Массовые открытые онлайн-курсы Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского» <https://mooc.unn.ru/>

Портал «Современная цифровая образовательная среда Российской Федерации»  
<https://online.edu.ru/public/promo>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: ноутбук, проектор, экран.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду ННГУ.

Программа дисциплины «**Введение в языкознание**» составлена в соответствии с образовательным стандартом высшего образования (ОС ННГУ) бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ ННГУ от 17.05.2023 года № 06.49-04-0214/23).

Автор(ы):  
к.филол.н. доцент

Никифорова О.В.

Рецензент (ы):  
к.филол.н. доцент

Пряников А.В.

Кафедра русского языка и литературы

зав. кафедрой  
к.филол.н., доцент

Никифорова О.В.

Программа одобрена на заседании методической комиссии от 24.05.2023 года, протокол № 5

Председатель УМК  
к.филос.н. доцент

историко-филологического факультета

Исаков А.А.

П.6. а) СОГЛАСОВАНО:

Заведующий библиотекой

Федосеева Т.А.