

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»**

Институт филологии и журналистики

(факультет / институт / филиал)

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом ННГУ

«___» _____ 2021 г.

Рабочая программа дисциплины
Фонетический практикум (немецкий язык)

(наименование дисциплины (модуля))

Уровень высшего образования

Бакалавриат

(бакалавриат / магистратура / специалитет)

Направление подготовки / специальность

45.03.01 – филология

(указывается код и наименование направления подготовки / специальности)

Направленность образовательной программы

Зарубежная филология

(указывается профиль / магистерская программа / специализация)

Форма обучения

очная

(очная / очно-заочная / заочная)

Нижний Новгород

2021 г.н.

Лист актуализации

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

___ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры

Протокол от ___ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

___ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры

Протокол от ___ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

___ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры

Протокол от ___ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК

___ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры

Протокол от ___ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

1. Место и цели дисциплины в структуре ОПОП

«Фонетический практикум (немецкий язык)» относится к профессиональному циклу Б.1 (вариативной части). Относится к дисциплинам по выбору и осваивается на 2 году обучения в 3 семестре.

Целью освоения дисциплины «Фонетический практикум (немецкий язык)» является развитие и совершенствование артикуляционных и интонационных навыков немецкой речи.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции* (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине**	
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	УК-4.1 Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации.	Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации; Умеет выражать свои мысли на государственном, родном и иностранном языке в ситуации деловой коммуникации; Владеет навыками деловой коммуникации на родном и иностранном языках.	<i>Собеседование, тест</i>
ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;	ОПК-2.1. Умеет использовать в профессиональной деятельности основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;	Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; Умеет использовать в профессиональной деятельности знания об основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; Владеет практическим опытом использования в профессиональной деятельности знаний об основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории	<i>Собеседование, практическое задание, тест</i>

		основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;	
<i>ОПК-5.</i> Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;	ОПК-5.1. Умеет использовать и применять в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме.	Знает и свободно владеет основным изучаемым языком в его литературной форме; Умеет применять в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме; Владеет практическими навыками использования и применения в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, свободного владения основным изучаемым языком в его литературной форме.	<i>Собеседование, практическое задание, тест</i>
<i>ПК-5</i> Способен использовать в практической деятельности базовые навыки создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;	ПК-5.3. Владеет навыками создания и оформления различных типов текстов.	Знает базовые принципы построения и оформления различных типов текстов; Умеет корректно отбирать и сочетать вербальные и текстовые единицы при построении различных типов текстов; оформлять тексты с соответствии с действующими нормативами; Владеет опытом продуцирования и оформления различных типов текстов.	<i>Собеседование, практическое задание</i>

3. Структура и содержание дисциплины

3.1 Трудоемкость дисциплины

	очная форма обучения
--	-----------------------------

Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Часов по учебному плану	108
в том числе	
аудиторные занятия (контактная работа): - занятия семинарского типа	96
самостоятельная работа	11
Промежуточная аттестация – экзамен/зачет	Зачет 3 семестр

3.2. Содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины, форма промежуточной аттестации по дисциплине	Всего (часы)			В том числе														
				Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем), часы из них												Самостоятельная работа обучающегося, часы		
				Занятия лекционного типа			Занятия семинарского типа			Консультации			Всего					
	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная	Очная	Очно-заочная	Заочная
1. Введение.	10						8						8			2		
2. Артикуляционная специфика немецкого произношения.	49						44						44			5		
3. Суперсегментная специфика немецкого произношения.	48						44						44			4		
В т.ч. текущий контроль	1												1					
Промежуточная аттестация																		
Зачет																		
Итого	108						96						97			11		

Текущий контроль успеваемости проходит в рамках занятий практического типа. Промежуточный контроль осуществляется на зачете. Окончательное завершение формирования компетенций, предусмотренных в рамках данной дисциплины, происходит при подготовке к сдаче и сдаче государственного экзамена, подготовке к защите и защите выпускной квалификационной работы.

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Для организации самостоятельной работы обучающихся оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

Цель самостоятельной работы – подготовка современного компетентного специалиста и формирование способностей и навыков к непрерывному самообразованию и профессиональному совершенствованию. Самостоятельная работа является наиболее деятельным и творческим процессом, который выполняет ряд дидактических функций: способствует формированию диалектического мышления, вырабатывает высокую культуру умственного труда, совершенствует способы организации познавательной деятельности, воспитывает ответственность, целеустремленность, систематичность и последовательность в работе студентов, развивает у них бережное отношение к своему времени, способность доводить до конца начатое дело.

Изучение понятийного аппарата дисциплины

Вся система индивидуальной самостоятельной работы должна быть подчинена усвоению понятийного аппарата, поскольку одной из важнейших задач подготовки современного грамотного специалиста является овладение и грамотное применение профессиональной терминологии. Лучшему усвоению и пониманию дисциплины помогут различные энциклопедии, словари, справочники и другие материалы, указанные в списке литературы.

Особое место отводится самостоятельной проработке студентами отдельных разделов и тем по изучаемой дисциплине. Такой подход вырабатывает у студентов инициативу, стремление к увеличению объема знаний, выработке умений и навыков всестороннего овладения способами и приемами профессиональной деятельности.

Работа над основной и дополнительной литературой

Изучение рекомендованной литературы следует начинать с учебников и учебных пособий. Конспектирование – одна из основных форм самостоятельного труда, требующая от студента активно работать с учебной литературой.

Студент должен уметь самостоятельно подбирать необходимую для учебной работы литературу. При этом следует обращаться к предметным каталогам и библиографическим справочникам, которые имеются в библиотеках.

Самоподготовка к практическим занятиям

На практических занятиях студент должен уметь применить полученные знания для решения практических задач.

Для достижения этой цели необходимо:

- 1) регулярно выполнять домашние задания;
- 2) самостоятельно проводить работу над своими ошибками, следуя рекомендациям преподавателя (отрабатывать звуки, интонацию, отчитывать тексты с правильным произношением, прослушивать аутентичные аудиоматериалы);
- 3) изучить рекомендованную учебно-методическим комплексом литературу по данной теме;
- 4) выполнять дыхательные упражнения, упражнения на снятие зажима и тренировки по развитию речевых органов.

Самостоятельная работа студента при подготовке к зачету

Контроль выступает формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов и разработку мер по дальнейшему повышению качества подготовки современных специалистов.

Итоговой формой контроля успеваемости студентов по учебной дисциплине «Фонетический практикум (немецкий язык)» является зачет. Бесспорным фактором успешного освоения дисциплины является кропотливая, систематическая работа студента в течение всего периода изучения дисциплины (семестра). В этом случае подготовка к зачету

будет являться концентрированной систематизацией всех полученных знаний по данной дисциплине.

В начале семестра рекомендуется внимательно изучить перечень контрольных заданий к зачету по данной дисциплине, а также использовать в процессе обучения программу, другие методические материалы, разработанные кафедрой по данной дисциплине. Это позволит в процессе изучения тем сформировать более правильное и обобщенное видение студентом сущности того или иного задания за счет:

- а) уточняющих вопросов преподавателю;
- б) самостоятельного уточнения вопросов на смежных дисциплинах;
- в) углубленного изучения вопросов темы по учебным пособиям.

Кроме того, наличие перечня контрольных заданий в период обучения позволит выбрать из предложенных преподавателем учебников наиболее оптимальный для каждого студента, с точки зрения его индивидуального восприятия материала, уровня сложности и стилистики изложения. Если возникают сложности при решении практических заданий, следует вновь обратиться к материалам практических занятий, уточнить терминологический аппарат темы, а также проконсультироваться с преподавателем.

Изучение сайтов по темам дисциплины в сети Интернет

Ресурсы Интернет являются одним из альтернативных источников быстрого поиска требуемой информации. Их использование возможно для получения основных и дополнительных сведений по изучаемым материалам.

5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), включающий:

5.1. Описание шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Уровень сформированности компетенций (индикатора достижения компетенций)	Шкала оценивания сформированности компетенций	
	Не зачтено	зачтено
<u>Знания</u>	Отсутствие знаний теоретического материала. Невозможность оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок Уровень знаний в объеме, превышающем программу подготовки.
<u>Умения</u>	Отсутствие минимальных умений . Невозможность оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа	Продemonстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. Продemonстрированы все основные умения,. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов
<u>Навыки</u>	Отсутствие владения материалом. Невозможность оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа	Продemonстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач

Шкала оценки при промежуточной аттестации

Оценка	Уровень подготовки
зачтено	Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «зачтено»
незачтено	Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «не зачтено»

Итоговый контроль качества усвоения студентами содержания дисциплины проводится в виде зачета, на котором определяется:

- уровень усвоения студентами основного учебного материала по дисциплине;
- уровень понимания студентами изученного материала;
- способности студентов использовать полученные знания для решения конкретных задач.

Зачет проходит в устной форме и заключается в выполнении трех контрольных практических заданий

1. Анализ фонетического явления (время на подготовку 15 минут).
2. Чтение текста вслух и составление вопросов к тексту (время на подготовку 15 минут).
3. Устное монологическое высказывание на тему «Mein Lebenslauf», постановка различных типов вопросов к высказыванию (время на подготовку 15 минут).

5.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения.

5.2.1 Контрольные вопросы

Вопрос	Код компетенции (согласно РПД)
1. Какие функции выполняют звуки?	УК-4, ОПК-2, ОПК-5
2. Что такое суперсегментные фонетические средства? Какую функцию они выполняют?	УК-4, ОПК-2, ОПК-5
3. Что такое словесное ударение? Каким оно бывает?	УК-4, ОПК-2, ОПК-5
4. Раскройте содержание понятий фразовое ударение, главное ударение фразы, вспомогательное ударение, темпоритмическое оформление речи, интонационная модель?	УК-4, ОПК-2, ОПК-5
5. Чем характеризуются данные особенности немецкой артикуляции: приступ и отступ гласного, слабое присоединение согласного к долгому гласному, палатализация, аспирация согласных, подъем и ряд гласного. Каковы немецкие эквиваленты данных терминов?	УК-4, ОПК-2, ОПК-5
6. Дайте определение следующим понятиям: интонация, ударение, акцентная группа. Каковы немецкие эквиваленты данных терминов?	УК-4, ОПК-2, ОПК-5

7. В чем заключается артикуляционная специфика немецких гласных и согласных? Раскройте содержание терминов: приступ и отступ гласного, редукция, длительность, качество гласных, палатализация и аспирация согласных.	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
8. Какие типы мелодии характерны для известных Вам видов высказываний?	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
9. Назовите компоненты интонационной структуры немецкой фразы. Приведите примеры.	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
10. Объясните термины: лабиализация, геминация, закон оглушения согласных.	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
11. Как обозначается орфографически долгота гласных?	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
12. В каких позициях гласные характеризуются как долгие и полудолгие?	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
13. Что такое акцентная и тональная группа?	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
14. Какая часть сложного слова является ударной?	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
15. Что такое дифтонги, чем они отличаются от русских сочетаний звуков?	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
16. Чем отличается гласный [ɛ:] от других долгих гласных? Какой долгий гласный имеет такую же особенность?	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
17. Как различаются гласные [ɛ:] и [a:]?	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
18. Какие гласные стоят обычно перед sch? Есть ли исключения?	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
19. Какие особые случаи долготы гласных Вам известны?	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>
20. Какие суффиксы существительных ударны?	<i>УК-4, ОПК-2, ОПК-5</i>

5.2.2. Типовые практические задания для оценки компетенций ОПК-2, ОПК-5, ПК-5:

Задание 1.

Произнесите следующие слоги.

[bi:, bi:]

[mi:, mi:]

[fi:, fi:]

[p'i p'i p'i]

[p'i p'i p'i]

Задание 2.

Bilden Sie Satz- und Wortfragen.

Das ist Anna. Wer ist das? Ist das Anna?

Das ist Eva/Peter/ Jana/ Beate/ Ina.

Das ist Wasser/ Saft/ Tee/ Bier/ Sahne.

Lassen Sie Ihren Partner diese Fragen beantworten.

Задание 3.

Разбейтесь на пары, распределите роли и продумайте план разговора.

Ситуация 1.

Вы звоните Вашей знакомой, с которой недавно познакомились, и пытаетесь пригласить на встречу.

Задание 4.

Вертейте Sie die Wörter nach den Regeln.

Sahne, Eva, Anna, Wasser, nah, wahr, das Paar, der Zahn, die Bahn, nahm, saß, aß, die Saat, das Theater, wann, dann, nass, das Fass, der Pass, satt, die Tanne, der Appetit, das Jahr, die Pfanne, tapfer, das Pferd, der Dampfer.

Задание 5.

Нарисуйте на листе схему-разрез речевого аппарата. Покажите на нем и назовите все активные и пассивные органы артикуляции.

Задание 6.

1) Gliedern Sie alle Sätze und lesen Sie jede Tongruppe vor.

(1) Es war in Schweden. Gerda lebte am Rande eines Waldes. Einmal fand sie ein kleines Bärchen. Viele Jahre gingen vorüber. Der Bär wurde groß und stark. Aber er tat niemandem etwas Böses. Der Bär hatte einen guten Appetit. Am liebsten fraß er Obst. Sonntags ging Gerda zu ihrer Schwester. Den Bären konnte sie natürlich mitnehmen. Dafür gab sie ihm jedes Mal einen schönen Apfel.

(2) Eines Tages ging Gerda wie gewöhnlich zu ihrer Schwester. Der Weg führte durch den Wald. Da hörte sie plötzlich hinter sich schwere Schritte. Sie drehte sich um und sah den Bären kommen. Gerda wurde böse. Sie sprach mit dem Bären in strengen Ton. Aber das Tier wollte nicht zurückkehren. Gerda schlug es mit einem Zweig. Der Bär öffnete mehrere Male seinen großen Rachen, dann kehrte er um.

(3) Am Abend kam Gerda zurück. Der Bär saß wie gewöhnlich vor seiner Hütte. Gerda sprach ihn böse an. Die alte Köchin hörte ihre Worte und sagte: „Der Bär saß hier den ganzen Tag ruhig und gehörsam“.

Und das Tier im Walde? Das war also ...

2) Lesen Sie die Geschichte noch einmal mit ihrem normalen Tempo vor.

3) Schreiben Sie den letzten Satz zu Ende.

4) Erzählen Sie die Geschichte.

5.2.3. Типовые вопросы для собеседования для оценки компетенций УК-4, ОПК-2, ОПК-5, ПК-5:

1. Раскройте содержание понятия die Kommunikation.

2. В чем заключается артикуляционная специфика немецких гласных и согласных? Раскройте содержание терминов: приступ и отступ гласного, редукция, длительность, качество гласных, палатализация и аспирация согласных.

5.2.4. Типовой тест для оценки компетенций УК-4, ОПК-2, ОПК-5:

1. Выберите определение дифтонга:

а) гласный звук, не распадающийся на два элемента;

б) сочетание 2 звуков, которые не являются одной фонемой;

в) устойчивое сочетание гласного и согласного звуков, в котором гласный имеет большее значение;

г) звуки, артикуляция которых подразумевает переход от одного гласного звукотипа к другому.

2. Выберите определение артикуляции:

а) типы артикуляционных движений;

б) отличие звуков изучаемого языка от звуков родного языка;

- в) положение артикуляционных органов в последней фазе вдоха перед началом произнесения;
- г) совокупность работ отдельных произносительных органов при образовании звуков речи.

5.2.5. Средства промежуточного контроля

Контрольные практические задания, выносимые на зачет

Задание 1.

Идентифицируйте и проанализируйте фонетические процессы в представленных словах.

1. haben
2. ...

Задание 2.

Прочитайте текст вслух, соблюдая правила произношения, темпо-ритмического и интонационного оформления немецкой речи. Составьте 3 вопроса к тексту.

Текст (образец).

Der Wind entsteht, wenn sich die Luft bewegt. Das kann man nicht immer sehen, aber oft spüren. Die Luft bewegt sich, wenn die verschiedenen Luftschichten unterschiedlich warm sind. Für diese Temperaturunterschiede ist die Sonne verantwortlich.

Die Luft über dem Land erwärmt sich dabei stärker als die über dem Meer. Dabei steigt die warme Luft nach oben, weil sie nun leichter ist als die kalte Luft. Warme und kalte Luft haben unterschiedlich viel Druck. Dann versucht die Luft auszugleichen. Darum strömt dann vom Meer die kalte Luft nach.

Abends ist das anders: Dann hat die Sonne das Meer soweit aufgeheizt, dass die Luft dort wärmer ist als über dem Land und die Luft vom Land zum Meer strömt. Als früher die Schiffe noch allein auf die Kraft des Windes angewiesen waren, sind sie immer erst am Abend ausgelaufen – der Wind trug sie dann aufs Meer hinaus.

Задание 3.

Составьте устное монологическое высказывание на тему «Mein Lebenslauf». Озвучьте различные типы вопросов к Вашему высказыванию.

6.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания.

Положение «О проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ННГУ», утверждённое приказом ректора ННГУ от 13.02.2014 г. №55-ОД, Положение о фонде оценочных средств, утвержденное приказом ректора ННГУ от 10.06.2015 №247-ОД.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Лобановская Е.В., Малышева Т.С. Коммуникативная фонетика немецкого языка: Учебное пособие для студентов I курса. – Н. Новгород: НГЛУ, 2018. – 131 с.
2. Сборник грамматических упражнений для работы на вводно-фонетическом курсе (немецкий язык). - Н.Новгород, ФГОУ ВПО «НГЛУ», 2017. - с

6.2. Дополнительная литература

1. Гузь, М.Н. Фонетика немецкого языка: читаем и говорим по-немецки: учеб. / М.Н. Гузь, И.О. Ситникова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2010. — 160 с. [Л] (адрес размещения: <https://e.lanbook.com/book/64624>)
2. Левковская, К.А. Немецкий язык. Фонетика, грамматика, лексика: учеб. — М.: МГУ имени М.В.Ломоносова, 2004. — 368 с. [Л] (адрес размещения: <https://e.lanbook.com/book/10139>)
3. Точилина, Ю.Н. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. пособие / Ю.Н. Точилина, Н.С. Годжаева, М.С. Лымарева. — Кемерово: КемГУ, 2013. — 128 с. [Л] (адрес размещения: <https://e.lanbook.com/book/44397>)

6.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Adobe Reader // Программное обеспечение для чтения PDF-файлов.
2. Microsoft Word // Программное обеспечение для чтения и редактирования текстовых файлов.
3. www.hueber.de/deutsch-als-fremdsprache/ Сайт издательства «Hueber». Дополнительные методические материалы по темам
4. www.goethe.de Сайт института имени Гёте

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для текущего контроля и проведения промежуточной аттестации, учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; а также помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации; помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования; лицензионное программное обеспечение (Windows, Microsoft Office), утвержденное на Ученом совете Института филологии и журналистики от 25.02.2020, протокол № 6.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС ННГУ с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 - Филология.

Составитель:

к.педаг.н, доцент

Т.С. Малышева

Рецензент

к. филол. н., доцент, доцент кафедры
английского языка для гуманитарных
специальностей

М.В. Золотова

Заведующий кафедрой зарубежной лингвистики

к. филол.н., доцент

Н.А. Воскресенская

Программа одобрена на заседании Методической комиссии Института филологии и журналистики ННГУ от 15.04.2021, протокол № 9.